

*Чехов М. П.* Об А. П. Чехове // Журнал для всех. СПб., 1906. №7. С. 411–416.

*Чехов Михаил Павлович* (1865–1936) — младший брат Чехова, писатель.



М.П. Чехов в Мелихово (1892 год)

Источник:

[https://ru.wikipedia.org/wiki/Чехов,\\_Михаил\\_Павлович#/media/Файл:Mikhail\\_Chekhov\\_in\\_Melikhovo.jpg](https://ru.wikipedia.org/wiki/Чехов,_Михаил_Павлович#/media/Файл:Mikhail_Chekhov_in_Melikhovo.jpg)

*Вот история появления «Лешего» в свет...* — Описанная М.П. Чеховым «история» относится только к заключительному этапу работы над пьесой. Первое упоминание Чехова о «Лешем» содержится еще в письме к А.С. Суворину от 30 мая 1888 года.

*Соловцов Николай Николаевич (1857–1902)* — актер, режиссер, антрепренер. Премьера водевиля «Медведь», посвященного Соловцову, состоялась 28 октября 1888 года.

*На следующий сезон Соловцов уже сам снял в Москве театр...* — В 1889–1890 годах Соловцов работал в театре М. М. Абрамовой.

*Мой «Дядя Ваня» ходит по всей провинции...* — Цитируется письмо М.П. Чехову от 26 октября 1898 года (см. П7, 311–312).

*...и когда я затеял как-то поставить эту пьесу в Ярославле...* — Вероятно, что речь идет о любительской постановке.

*Конечно, играть доктора нужно мягко, благородно...* — Цитируется письмо М. П. Чехову от 4 февраля 1897 года (см. П6, 286).

*Актеры играют плохо, из пьесы ничего путного не выйдет...* — О постановке драмы «Иванов» в Александринском театре. Цитируется письмо М.П. Чехову, отправленное в конце января 1889 года (см. П3, 141).

*Моя «Чайка» идет 17 октября. Коммисаржевская играет изумительно.* — Цитируется письмо М. П. Чехову от 15 октября 1896 года (см. П6, 196).

*Пьеса шлепнулась и провалилась с треском.* — Цитируется письмо М.П. Чехову от 15 октября 1896 года (см. П6, 197).

*То, что говорит мой Иванов доктору Львову...* — Цитируется письмо М.П. Чехову от 5 марта 1901 года (см. П9, 216).

*... это дело хорошее...* — Цитируется письмо М. П. Чехову от 23 сентября 1903 года (см. П11, 45).

*Издавать теперь можно только кулинарный журнал...* — Цитируется письмо М. П. Чехову от 13 июля 1903 года (см. П11, 9).

*Журнальный работник должен быть в центре Петербурга, на Невском...* — Цитируется письмо М. П. Чехову от 13 июля 1903 года (см. П11, 9).

*Когда началась кампания против Дрейфуса...* — Судебный процесс по делу Альфреда Дрейфуса, французского офицера еврейского происхождения, приговоренного к пожизненному заключению за шпионаж, состоялся в 1894 году, однако широко обсуждался обществом в течение еще нескольких лет (до 1906 года). Наиболее ожесточенные споры, охватившие Францию и вышедшие за ее пределы, начались в 1898 году после публикации Эмилем Золя открытого письма к президенту Франции. Писатель выступал в защиту Дрейфуса, указывая на предвзятость военного суда, отсутствие улик и антисемитские настроения

обвинителей. Разногласия по этому вопросу послужили причиной того, что Чехов, вставший на сторону защитников Дрейфуса, прервал общение с давним знакомым А. С. Сувориным — издателем газеты «Новое время», в которую помещались статьи антисемитского толка. В 1906 году Дрейфус был полностью оправдан и вернулся к военной службе.

*Ты спрашиваешь, какого я мнения насчет Зола и его процесса...* — Цитируется письмо О. Г. и М. П. Чеховым от 22 февраля 1898 года (см. П7, 174)

*...вообще неудобно быть литератором.* — Цитируется письмо М.П. Чехову, отправленное в середине марта 1898 года (см. П2, 214).

*Петербург стал казаться ему «холодным и праздным».* — Цитата из первого действия «Трех сестер» (см. 13, 123).

*Когда жили в Бабкине...* — Чехов гостил в Бабкине три лета подряд: в 1885, 1886 и 1887 годах.

*Утром ставлю вершу и вдруг слышу...* — Цитируется письмо М.П. Чехову от 10 мая 1885 года (см. П1, 152–155). Верша — рыболовная снасть из ивовых прутьев, напоминающая корзину. Устанавливается под водой и как «ловушка» для рыбы.

*На улочку идет плохо...* — Цитируется письмо М. П. Чехову от 10 мая 1885 года (см. П1, 152–155).

*На Ванину жерлицу попался громадный налим...* — Цитируется письмо М.П. Чехову от 10 мая 1885 года (см. П1, 152–155). Жерлица — снасть для ловли хищных рыб, используется для ловли на живца.

*О, мои верши!* — Цитируется письмо М. П. Чехову от 10 мая 1885 года (см. П1, 152–155).

*Когда же жили в Харьковской губ. <ернии> на Луке...* — Чехов провел в селе Лука Сумского уезда Харьковской губернии два лета: 1888 и 1889 годов.

Свободин Павел Матвеевич (1850–1892) — актер.

Маркс Адольф Федорович (1838–1904) — книгоиздатель и основатель журнала «Нива», первого в России массового издания «для семейного чтения».

1899 году Чехов и Маркс заключили договор, по условиям которого писатель за 75 000 рублей передавал издателю «в полную литературную собственность все свои сочинения, как уже напечатанные... так равно и те, которые будут обнародованы в течение первых двадцати лет после подписания ... договора» (П 8, 340).

*Слыхали ль вы?* — Цитируется письмо М. П. Чехову от 2 февраля 1898 года (см. П8, 69–70). Цитируются начальные слова стихотворения А. С. Пушкина «Певец», положенного П. И. Чайковским на музыку для оперы «Евгений Онегин».

*У меня был туберкулез...* — Цитируется письмо А. С. Суворину от 1 августа 1892 года (см. П8, 319).

*Один из биографов Антона П<авлови>ча говорил, что брат никого не любил...* — Установить воспоминания, которые имел в виду М.П. Чехов, не удалось.

*Берегите мать.* — М. П. Чехов цитирует письмо-завещание, адресованное М. П. Чеховой от 3 августа 1901 года (см. П10, 66–67).

Филарет Милостивый (ок. 702–794) — православный святой. Когда селение на окраине Византии, в котором жил Филарет с семьей, было разграблено во время войны, святой раздал остатки бывшего богатства соседям, потерпевшим бóльшие убытки, чем он. В 1886 году житие Филарета Милостивого в переложении Анны Чертковой было опубликовано в издательстве «Посредник».

*... накупил книг сытинского издания...* — Вероятно, имеются в виду книги издательства «Посредник», принадлежавшего И. Д. Сытину (1851–1934) и в просветительских целях выпускавшего дешевые издания произведений известных писателей для продажи крестьянам.

*...Нянька, если это добрая старуха и если давать ей высыпаться, не повредит делу.* — Цитируется письмо М. П. Чехову от 5 февраля 1898 года (см. П7,165).

*Жениться интересно только по любви...* — Цитируется письмо М.П. Чехову от 26 октября 1898 года (см. П7, 311–312).

*На расстоянии одного часа езды от Ниццы находится знаменитое Монако... — Цитируется письмо Чеховым от 15 апреля 1891 года (см. П 4, 216–218).*

*Около казино с рулеткой есть другая рулетка — это рестораны. — Цитируется письмо Чеховым от 15 апреля 1891 года (см. П4, 216–218).*

*Не пропускал ни одной «Татьяны», чтобы не побывать в университетской церкви... — То есть дня памяти святой Татьяны, в который в 1755 году был основан Московский университет.*

*Эрмитаж — ресторан в Москве.*

*Так, двух писателей ... он прозвал «мешками с картофелем». — Не удалось установить, о ком идет речь.*

*Одну почитательницу таланта ... А<нтон> П<авлович> прозвал «ручкой от контрабаса». — Не удалось установить, о ком идет речь.*

*Долженко (урожденная Морозова) Федосья Яковлевна (1829–1891) — тетка Чехова со стороны матери, Евгении Яковлевны. В 1878 году с сыном Алексеем переехала в Москву и жила в семье Чеховых.*