

Русское слово. М.,

1900. 17 апреля. № 106.

С. 3.

## Театр и музыка

Гастроли общедоступного театра. Къ первому представлению несконсанаго художественно-общедоступнаго театра въ Севастополе изъ Ялты прѣхалъ нашъ талантливый посетитель А. П. Чеховъ. Вѣсть эта какъ-то быстро сдѣлалась извѣстной въ городѣ, и задолго еще до прихода парохода «Русскаго общества» Графская пристань переполнилась публикой; вѣсь была почти вся извѣстная интеллигенція; у дамъ вѣнчаны были букеты; въ полдень составъ, конечно, въ приходѣ парохода собрался и наши художественники съ г. Вл. Н. Немировичемъ-Данченко во главѣ. Какъ только пароходъ опартовывался у пристани, на рубкѣ появлялась фигура А. П.; послышались привѣтствія. Прихо съ парохода А. П. Чеховъ вѣсть съ Вл. Н. Немировичемъ-Данченко и нѣкоторые члены труппы, стирившись въ гостиницу, а вѣчь въ ялтинскій театръ на представление буффарѣ, гдѣ для первой гастрольной пьесы «Дядя Ваня» при совершенно переполненномъ театрѣ. Успѣхъ спектакля былъ полный; послѣ перваго же акта были вызваны авторъ, и характеръ оцѣнокъ принялъ грандіозныя размѣры; за вѣчь, какъ-то даже стучивался успѣхъ нашихъ гастролеровъ, который, однако, надо признать довольно солиднымъ.

«Русское общество» – имеется в виду «Русское общество пароходства и торговли» — крупнейшая судоходная компания, основанная в 1856 году для обеспечения торгового судоходства в Причерноморье.