

«Новости и биржевая газета»

1888, 20 октября, № 290

с. 2.

АКТ В Академии

Сегодня, в среду, 19 октября, в Императорской академии наук по отделению русского языка и словесности состоялось торжественное заседание по приурочению пушкинских премий.

⟨...⟩ Специальная комиссия ⟨...⟩ по прочтении и обсуждению доставленных рецензентами разборов, закрытой баллотировкой пришла к следующим результатам: Труд Л. Н. Майкова по изданию Батюшкова оценен в 1000 руб.; сотруднику В. М. Саитову по составлению примечаний в этом издании присуждена поощрительная премия в 300 руб. автору рассказов, издаваемых под заглавием «В сумерках», А. П. Чехову — по-

«Новости и биржевая газета» 1888, 20 октября, № 290

с. 2.

Довынеш премия в Сборнѣ (…)

Второй докладъ былъ посвященъ книгѣ А. П. Чехова „В сурькахъ. Рассказы и очерки“, редакціей А. О. Бычкова. Въ этомъ сборникѣ помѣщено 16 рассказовъ. Они, какъ и прежде издаваемые тѣмъ-же авторомъ, свидѣствуютъ о галантѣ въ изображеніи картинъ природы и бытовыхъ сценъ, а иногда даже въ художественной выдержанности характеровъ дѣствующихъ лицъ. Но, тѣмъ не менѣе, согласно докладу, нельзя не показать, что дарованіе автора употреблено на такія незначительныя вещи, которыя болѣе или менѣе носятъ слѣды случайности, въ которыхъ чувствуется, что онъ передаетъ то, что попалось ему на глаза, что остановило его вниманіе въ разговорѣ того или другого лица.

Лучше по достоинству изъ рассказовъ тѣ, которые имѣютъ сравнительно болѣе широкій объемъ, именно: „Врочка“, „Несчастье“, „Аглая“ и „Святую ночью“. Менѣе удачны рассказы: „Пустой слушай“, „Обытіе“ и „Вѣдьма“.

Коллегіи, принявъ во вниманіе, что рассказы г. Чехова хотя и не удовлетворяютъ въ полной мѣрѣ требованіямъ высшей художественной критики, позволяють, однако, надѣяться, что авторъ въ дальнѣйшемъ развитіи своего таланта сдѣлаетъ нѣсколько отбѣженныхъ въ его трудѣ слабыхъ сторонъ, нашла возможнымъ присудить ему половинную пушквинскую премію.

(…)