

№ 45

PARIS, 20 FEVRIER 1948

Prix: 15 frs.

РУССКАЯ МЫСЛЬ

La
Pensée Russe
HEBDOMADAIRE



Rédacteur en chef
VLADIMIR LAZAREVSKI
Directeur responsable
CHRISTIAN BRUNET

Адрес Редакция и Конторы: 36, rue Montholon, Paris (9^e). Métro: Cadet.
Прієм по дѣлам Редакция ежедневно, кромѣ субботы, от 10 до 12 ч.

● ПАРИЖ, 20 ФЕВРАЛЯ 1948 ●

Прієм по дѣлам Конторы ежедневно, кромѣ праздников и понедѣльников, от 11 до 13 и от 16 до 18 часов.

ЛИТЕРАТУРА И ИСКУССТВО

Чеховскій спектакль

15 февраля артистическая студія культурно-просвѣтительнаго отдѣла Н.О.В. поставила свѣдѣ второй спектакль. Это не было просто любительское выступленіе, а показательный спектакль учеников В. М. Греч.

Играли двѣ вещи Чехова. В "Предложеніи" группа молодых артистов показала себя отлично сыгранной и без "пересола" передала весь комизм пьесы. Арцимович, В. Попова и Манташев были вознаграждены за свою игру горячими аплодисментами.

"Злоумышленник" также прошел живо. Мужик в пенеленіи Н. Коваленко вышел очень удачным.

Во второй части был поставлен старинный водевиль с пѣніем "Дочь русскаго актера". В нем Катя Браженик показала себя в роли Вѣры Михайловны прекрасно. По ходу дѣйствія ей приходится три раза переодеваться, и в каждом новом костюмѣ она по настоящему перевоплощалась. Ея партнеры: Арцимович, Мирошниченко и Яремченко провели свои роли с большим воодушевленіем и подъемом.

Послѣ спектакля публика привѣтствовала В. М. Греч и молодых артистов долгими оваціями. Они их и заслужили: работали по настоящему. В. М. Греч требовательный учитель. Ученики его это поняли и, забыв старыя "скетчи", приступили к дѣлу по настоящему. Конечно, ошибки еще есть, но молодые артисты стоят на вѣрном пути.