



№ 130 (2889)

Таллинн. Воскресенье, 2 июня 1935 г.

СЪ ПРИЛОЖЕНИЕМЪ ГАЗЕТЫ  
**СЕГОДНЯ**

**13 ЦЕНТОВЪ** Цена отдельн. номера **13 ЦЕНТОВЪ.**

ОБЪЯВЛЕНИЯ: за м/м. въ одинъ столбецъ на 1 стр.—10 цент., въ текстѣ—12 цент., на посл. стр.—5 цент. Преложеніе и спроѣтъ труда—50 % скидки.

ПОДПИСНАЯ ПЛАТА на обѣ газ.—„Вѣсти Дня“ и „Сегодня“—3 кр. 50 цент. въ мѣсяцъ съ доставкой на домъ; на одну газету „Вѣсти Дня“ безъ „Сегодня“—1 кр. 20 цент. въ мѣс. Священникамъ и учителямъ—10 % скидки. Весь дост. на домъ—на 10 % дешевле.

РЕДАКЦІЯ:

Tallinn, Pikk tän., 58, kr. 5. Телефонъ 444-93.  
Редакція открыта съ 10 до 12 ч. дня и съ 3 до 7 час. вечера.

Редакторъ принимаетъ ежедневно, кроме воскресенья, отъ 4—5 час. дня.

КОНТОРА:

Tallinn, Vene tän., 11-е, II эт. Почтов. ящ. 182,  
тел. 442-81. Контора открыта съ 9 до 5 ч. дня.

IX годъ изданія.

# „День Русского Просвѣщенія“ и Н. П. Чеховъ.

Вчера и сегодня русскіе въ Нарвѣ торжественно отмѣчаютъ этотъ праздникъ.

Съѣзданіе вѣра Чехова въ рас-  
цѣль грядущихъ дней напоминаетъ  
особеннымъ значенiemъ чеховскіе  
дни, подъ знаменемъ которыхъ въ  
этомъ году проходитъ „Дни Русского  
Просвѣщенія“ въ Нарвѣ совмѣ-  
стно съ Нарв.-Іезуи и Прича-  
ревьемъ.

Непривычельны, нѣяки съ  
перваго взгляда картины чеховско-  
го творчества. Маленькие обыкно-  
венные люди, почти затерявшіеся  
въ общей мглѣ, самоотверженно  
трудятся на благо другихъ. Однако,  
описывая ихъ, Чеховъ вкладываетъ  
столько любви, такими тонкими  
чертами обрисовываетъ ихъ духов-  
ную красоту, что близкое близ-  
ки намъ становятся и эти неизвѣт-  
ные люди и ихъ страданія. Но и  
въ полныхъ скорбью произведені-  
яхъ Чехова звучатъ вѣра въ воз-  
рожденіе, если не для себя, то для  
людей будущаго („Три сестры“). Въ  
скорбныхъ нотахъ чеховскихъ тво-  
режій звучатъ и мажорные ак-  
корды: „Ось думай о томъ кре-  
мене, быть можетъ близиомъ, ко-  
гда жизнь будать такю же свѣт-  
лой и радостной, какъ это таѣс  
„весеннее утро“ („Докторъ Ко-  
ленъ“). И чѣмъ болѣе созрѣаютъ  
такие Чехова, тѣмъ болѣе его  
творческія проникнулись убѣждѣніемъ,  
что строителемъ обществоеній жиз-  
ни должна быть лишишь просвѣ-  
щеній честность. Эту свою идею  
Чеховъ высказываетъ устами Са-  
ши, говорящаго Надежѣ „Небѣтъ“:  
„Только просвѣщенные и святые

люди и интересны, только они и  
нужны“.

И чѣмъ большѣ будать такихъ лю-  
дей, тѣмъ яснѣе будать для всѣхъ  
цѣль жизни. А жизнь у Чехова оз-  
начаетъ прямослѣдность пользу другимъ.  
Что должны дѣлать его люди,  
именно люди, ибо героявъ у Че-  
хова нетъ, — съмъ не укаживаю.  
Сама жизнь укажеть имъ полез-  
ное мѣсто на землѣ. Чеховъ не  
любить праздныхъ, съыхихъ людей  
и очерчиваетъ ихъ мрачными  
красками. Но съ почти жанст-  
никовской синхронитальностью изображаетъ  
онъ Раменскихъ. Такой  
грустью овѣчно ихъ прощеніе съ са-  
домъ, и одно мгновеніе кажется,  
что и Чеховъ грустить, чувствуя тѣ-  
доръ, занесенный надъ вишневымъ  
садомъ. Однако, бодрѣющій, радост-  
ной итогъ вплетаются слова Ани,  
дочери Раменской: „Начинается но-  
вая жизнь, мама!... Мы посѣдимъ  
новый садъ, раскинемъ этого, ти  
увишишь его, поймешь“...

Въ эти „садъ духовной и об-  
щественной жизни“ сеято вѣриль  
Чеховъ; въ лицѣ Трофимова онъ  
привѣствуетъ эту обновленную  
жизнь: „Здравствуй новая жизнь“.  
И въ „Дни Русского Просвѣщенія“,  
когда мы вспоминаемъ Чехова, эти  
слова должны влиять въ наши  
души бодрую вѣру въ то, что въ  
насъ неустаннымъ трудомъ удастся  
построить ту свѣтлую, новую жизнь,  
которую, уходя изъ жизни, звѣ-  
щали Чеховъ.

Т. Б.