

Revue mensuelle

Октябрь 1934



LE MESSENGER

ВѢСТНИКЪ

РУССКАГО СТУДЕНЧЕСКАГО
ХРИСТИАНСКАГО ДВИЖЕНІЯ



X

1934

ПАРИЖЪ

9-й годъ изданія.

Цѣна номера 2 фр.

Вышелъ 30 октября.

М. Курдюмовъ „Сердце смятенное“ (О творчествѣ Чехова. Къ 30 лѣтію со дня смерти). Изд. УМСА-Прессъ. Парижъ.

„Вышезванный садъ“ княжества будничны, но въ своемъ существѣ трагической и символической силой: Старый Фирс, оставленный запертымъ въ брошенномъ домѣ, съ большою гонимости „забыли“.

Человѣкъ въ наше время похожъ на забытаго Фирса. „Клоуны забыли“ и всюду и все время. Среди этого „забытия“ челоука тогачебное вниканіе А. П. Чехова ижево къ каждой челоуческой судьбѣ, къ каждому челоуческому жизну особенно влечетъ къ Чехову.

Судьба самого А. П. Чехова, съ его „смятенной“, тоскующей душой, тоже влечетъ.

Господствовавшая „вѣра“ въ „прогрессъ“, въ „грядущую реско-

лацию“ не удовлетворяла чуждой души Чехова, какъ художника и писателя. Вѣра религіозная, влекла его, влекла помимо сознанія, своей вѣдностью, своей красотой. Но слишкомъ много нужно было продолжать „примычаніе“, „обнесприкятаго“ для того, чтобы слѣть ту правду, какъ иятуція Чехова, какъ художника чувствовала въ религіозной вѣрѣ, съ тѣмъ „убытцаніями“, какія считались обѣщаніями для критически мыслящихъ, „честныхъ“ интеллигента.

До конца жизни Чеховъ интеллигентъ остался въ разладѣ съ Чеховымъ художникомъ.

Въ свѣтѣ нашего теперешняго опыта творчество А. П. Чехова и его личность воспринимаются иначе — чѣмъ они были восприняты современниками Чехова.

„Сердце смятенное“ М. Курдюмова — талантливая, хотя, м. б. и нѣсколько односторонняя — (особенно въ характеристикѣ такъ называемаго „бытового благочестія“, гдѣ въ авторѣ чувствуется скорѣе полемистъ и пропагандистъ, чѣмъ внимательный наблюдатель) — попытка зарисовки этого новаго „скрытаго лика“ А. П. Чехова.

Книга ставитъ рядъ новыхъ вопросовъ, будитъ мысль, даетъ прекрасный матеріалъ для работы литературныхъ кружковъ, для **дискуссій, для докладовъ.**

Ознакомиться съ ней — важно для каждаго.

„Изъ рассказовъ странника о благодатномъ дѣйствіи молитвы Иисусовой“. Часть II. Подъ редакціей Игумена Серафима. Изд. Миссіонерской Обители преп. Іова Почаевского во Владиміровой (Чехо-Словакія).

„Что такое молитва въ самой себѣ и какъ существенно молиться“ — таковъ тотъ основной и насущный для каждаго вѣрующаго человѣка вопросъ, на который хочетъ дать посильный отвѣтъ названная книжка. Многочисленныя цитаты изъ Св. Писанія, изреченія отцовъ подвижниковъ и молитвенниковъ, — умѣло приведенныя и примѣненныя, раскрываютъ важность навыковъ къ молитвѣ непрестанной, указываютъ, какъ можно прио-

брѣсти эти навыки, рисуютъ духовные плоды молитвы.

По сравненію съ первой частью „Откровенныхъ рассказовъ странника“ — вторая часть — и въ смыслѣ внутренняго огня и въ смыслѣ формы слабѣе.

Если первая часть представляетъ какъ бы произвольный порывъ сердца, пораженнаго и изумленнаго чудомъ дѣйственной молитвы, гимнь сердцу немоущаго скрывать „славу Божию“, то вторая часть является скорѣе „сочиненіемъ“ о молитвѣ, разсужденіями по поводу молитвы, переходящими иногда даже въ нѣкоторый родъ благочестивой стилизации. Лишь начало второй части отдаленно напоминаетъ непосредственную свѣжесть и убѣдительность личнаго опыта первой части.

Отмѣчаемъ это для того, чтобы читатели, находяшіеся подъ живымъ впечатлѣніемъ первой части, не поддались бы разочарованію и не уклонились бы отъ труда чтенія книжки до конца. Одолѣвшій этотъ соблазнъ вынесетъ изъ книжки много нужнаго и наставительнаго.

Особому вниманію слѣдуетъ рекомендовать „Исповѣдь внутренняго человѣка, ведущая ко смиренію“ и указаніе на то, что благодатнымъ источникомъ наставленій о молитвѣ прежде всего должно быть Св. Евангеліе (Разсказъ странника при пятомъ свиданіи).