

“Москва, Москва! Как много в этом слове для сердца русского слилось...”

МОСКВА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ И НАУЧНО-ПОПУЛЯРНЫЙ ЖУРНАЛ
ИЗДАЕТСЯ РУССКИМ ЦЕНТРОМ В ЧИКАГО, ИЛЛ.

“MOSCOW”

Published monthly by Russian Center of Chicago, Illinois.

Редактор: Л. Г. Перцов

L. G. Pertzoff, M. D., Editor

2001 West Division street, Chicago, Illinois, U. S. A.

Telephones: Brunswick 3399 — Armitage 5801.

Год изд. первый.

July — 1929 — Июль.

№5

В МИРЕ КНИГИ

НЕСОБРАННЫЕ РАССКАЗЫ ЧЕХОВА

Прошло уже более 25-ти лет с тех пор, как вышло впервые собрание сочинений А. П. Чехова, в издании Маркса. Хотя оно и называлось “полным” но, конечно, полным не было—в нем был произведен отбор самим автором. С того времени выходили дополнительные издания сочинений Чехова. Эта работа кропотливая, потому что чеховские вещи были разбросаны по многим журналам, причем иногда бывает очень трудно определить авторство. В этот изящно изданный томик включены чеховские произведения, не вошедшие в ранее вышедшие сборники. Книга имеет библиографическое и историческое значение. Тот, кто пожелает найти здесь Чехова, хотя бы, например, в “Пестрых рассказах”, разочаруется. Но просмотреть книжку любопытно, — как далеки от нас эти прежние темы юмористических журналов, как провинциальны остроты и вкусы. И какая это была действительно серая жизнь!

Но для историка литературы и, особенно, конечно, для лиц, изучающих Чехова, подобный сборник представляет громадный интерес. Он является прежде всего как бы записной книжкой Чехова. Просматривая его сейчас, можно встретить остроты, сравнения, поговорки, целые фразы, включенные Чеховым в последующие произведения зрелых годов. Некоторые рассказы Чехов переделывал, к некоторым темам возвращался и т. д. В книге много иллюстраций к рассказам. Очень остроумны и живы рисунки его брата — Ник. Павловича. В конце приложен репортерский отчет Чехова по делу о Скопинском банке, печатавшийся в “Петербургской Газете”. Характеристики адвокатов, данные здесь, были потом заострены Чеховым в “Осколках”.

Н. К.