

«Каштанка» Чехова – в Риге // Слово
(Рига). 1927. 26 августа. № 604. С. 8.

„Каштанка“ Чехова — въ Ригѣ.

Ригу ожидаетъ пріятный сюрпризъ: фильмовая контора г. Уздина приобрѣла художественную фильму «Каштанка» по Антону Чехову, производства «Совкино».

Въ скоромъ времени эта фильма пойдетъ въ одномъ изъ рижскихъ кино. Эта фильма безусловно, вызоветъ въ Ригѣ громаднѣйшій интересъ.

Режиссировала Ольга Преображенская.

Въ главныхъ роляхъ: «Каштанка» — собака Джеки, Фэдя — Юрій Зилинъ, Лука — А. И. Панкратовъ, клоунъ Жоржъ — И. В. Дановъ, шарманщикъ — Н. А. Рогожинъ, хитровецъ Гвоздь — Л. А. Юреневъ, хозяйка ночлежки — Е. М. Хованская. Преображенская первый режиссеръ—женщина сумѣла не только тщательно поставить картину, но и сохранить въ полной неприкосновенности настроеніе и духъ чеховской повѣсти.

Не знаешь, чему больше удивляться—искусству ли режиссуры или безукоризненной игрѣ артистовъ, сумѣвшихъ воплотиться въ чеховскихъ героевъ.

Удивительна дрессировка собаки Джеки. Говорятъ въ дрессировкѣ собаки принималъ участіе Вл. Дуровъ. Очень хороша сцена на рынкѣ. Здѣсь «русскій духъ, здѣсь Русью пахнетъ!» Блестяще поставлена буря въ городѣ.

Отъ всей пьесы вѣетъ чеховской теплотой, сердечностью и покорностью року.

Эта фильма замѣчательна еще и тѣмъ, что ее могутъ смотрѣть не только взрослые, но и дѣти, на что слѣдуетъ обратить вниманіе педагоговъ.

Эта фильма, которую мы смотрѣли вчера съ рѣдкимъ удовольствіемъ, производитъ на зрителей громадное впечатлѣніе.