ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

# MDIVD

ОРГАН МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ СССР

№ 73 (151)

Суббота, 19 июня 1954 года

Цена 40 коп.

К 50-ЛЕТИЮ СО ДНЯ СМЕРТИ А. П. ЧЕХОВА

# ПАМЯТИ ВЕЛИКОГО ПИСАТЕЛЯ

#### НА 68 ЯЗЫКАХ

Среди самых любимых советским народом классиков русской литературы одно из первых мест принадлежит Антону Пав-

ловичу Чехову.

В дореволюционной России за 29 лет (с 1888 по 1917 гг.) общий тираж всех выпущенных в свет сочинений великого писателя составил всего 642 тысячи экземиляров. Выходили книги главным образом на русском языке. Лишь отдельные повести, рассказы и пьесы были переведены на пять языков народов России.

За 36 лет советской власти произведений Антона Павловича Чехова было издано почти в 62 раза больше. По данным Всесоюзной книжной палаты, в СССР было издано сочинений А. М. Горького общим тиражом 40 миллионов экземпляров. Произведения писателя напечатаны на 68 языках народов, населяющих нашу стра-

Книги А. П. Чехова читают адыгейны, алтайцы, кабардинцы, ногайцы, коряки, хакассы, ханты, чукчи и другие народы, не имевшие до Великой Октябрьской социалистической революции своей письменности. Кроме того, сочинения Чехова издавались у нас на 10 языках народов зарубежных стран.

Огромными тиражами пять раз выходили собрания сочинений А. П. Чехова. В ближайшее время начнется подписка на шестое, 12-томное собрание сочинений А. И. Чехова, тираж которого — 200 тысяч экземпляров.

### ПУТЕВОДИТЕЛЬ по дому-музею

«Лом-музей А. П. Чехова в Ялте» — пол таким названием на днях вышел мемуарный каталог-путеводитель, составленный сестрой писателя М. П. Чеховой, организатором и бессменным директором Домамузея \*.

\* «Дом-музей А. П. Чехова в Ялте». Госкультпросветиздат, 1954, 104 стр., ц. 2 р.

В вводной статье «Из воспоминаний о ные глаза... Так начинается кинофильм прешлом» автор рассказывает о пребыва- [ нии Антона Павловича в Ялте, о его творческой и общественной деятельности, о встречах с А. М. Горьким, А. И. Куприным, И. А. Буниным; Д. Н. Маминым-Сибираком. С. Я. Елпатьевским, В. Г. Короленко, Л. Н. Толстым, И. И. Левитаном, Ф. И. ІНаляпиным, К. С. Станиславским, Вл. И. Немировичем-Данченко и с актерами Художественного театра, специально приезжавшими к больному писателю показать постанов. ки его пьес.

Мария Павловна приводит интересные факты из истории создания Дома-музея после смерти великого писателя. Ни Российская Академия наук, ни редакции журнала «Русская мысль» и газеты «Русское слово» не откликнулись на призыв превратить дачу А. И. Чехова в музей.

Только Советское правительство в 1921 году создало музей А. П. Чехова в Ялте. Дом-музей пользуется большой популярностью у советских людей. Ло Великой Отечественной войны его посещало 40 тысяч человек в год, а в 1953 году посещаемость превысила 60 тысяч человек.

Описание Дома-музея А. П. Чехова может служить образцем для такого рода литературы. Обычно в подобных справочниках, находящихся в музее, предметы перечисляются без каких бы то ни было комментариев. М. И. Чехова указывает, при каких обстоятельствах тот или иной предмет, фотография попали к Антону Павловичу. Автор сообщает краткие данные о малоизвестных лицах, изображенных на фотографиях.

Госкультиросветиздат хорошо оформил путеводитель и своевременно его выпу-

# ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ФИЛЬМ

Переплет книги с автографом «А. Чехов»... Книга раскрывается, и перед зрителем — портрет великого русского писателя, сделанный полвека назад. Лицо озарено улыбкой, с экрана смотрят добрые, ум«Чехов», который будет выпущен на экраны к 50-летию со дня смерти классика русской литературы.

Детские и юношеские годы писателя прошли в Таганроге. Мы видим улицу и дом. где жила семья отца Антона Павловича.

В фильме сняты достопримечательные места, связанные с пребыванием писателя в Таганроге, в подмосковной деревне Мелихово, на Сахалине, в Ялте...

Зритель увидит малоизвестные документы и материалы о жизни и творчестве Чехова — издания, в которых сотрудничал великий писатель, фотографии, рукописи.

Особое место в картине займут кадры, посвященные пребыванию Чехова в Ялте. где он провел последние годы своей жизни. Вот дом, где он жил, писал, принимал друзей: Горького, Станиславского, Куприна, Шаляпина, Рахманинова,

В фильм включены также отрывки из кинокартин, созданных по произведениям Чехова, и сцены из его пьес в постановке MXAT.

Над созданием документально-биографического фильма, рассказывающего об основных этапах жизни и творчества великого русского писателя, работает коллектив Центральной студии документальных фильмов во главе с режиссером С. Бубриком; оператор Е. Ефимов.

## ВЕЧЕРА, ВЫСТАВКИ, ЛЕКЦИИ, СПЕКТАКЛИ

РОСТОВ-на-ДОНУ. (Наш корр.). Бюро обкома КИСС и исполком областного Совета депутатов трудящихся приняли решение о подготовке к 50-летию со дня смерти А. П. Чехова.

В городах и районах области организуются литературные вечера, выставки, лекции. Областное издательство выпускает иллюстрированный сборник статей, исследований и публикаций о жизни и творчестве великого русского писателя. Выходят также в свет описание чеховских мест в Таганроге и серия юбилейных открыток.

В театрах к чеховским дням готовятся новые спектакли: в Таганрогском театре имени А. П. Чехова — «Чайка», в Ростовском театре имени М. Горького - «Вишневый сад», в Новочеркасском театре -«Дядя Ваня».

# НОВЫЕ ПРОГРАММЫ коллективов художественной САМОДЕЯТЕЛЬНОСТИ

орджоникидзе, 18 июня. (ТАСС). Осетинский народ готовится отметить 50детие со дня смерти великого русского писателя А. П. Чехова.

Выставка материалов о творческом пути Чехова открылась в публичной библиотеке имени Кирова. На ней представлены произведения писателя, изданные на русском и осетинском языках.

600 коллективов художественной самодеятельности готовят новые программы, в которые войдут бессмертные произведения А. П. Чехова.

# МАССОВЫЕ ТИРАЖИ

ПЕТРОЗАВОДСК, 18 июня. (ТАСС). Карело-Финское государственное издательство выпустило массовым тиражом сборник повестей и рассказов великого русского писателя А. П. Чехова, переведенных на финский язык. Из шестнадцати произведений, опубликованных в сборнике, девять печатаются на финском языке впервые. Среди них повесть «Степь», рассказы «Крыжовник», «Невеста» и другие.

За последние годы издательство выпустило также в серии «Библиотека школьника» отдельными книгами рассказы А. II. Чехова «Каштанка», «Ванька» и ряд других.

Ведется подготовка к изданию на финском языке второго сборника повестей и рассказов писателя.