

ГУРЬЕВСКИЙ РАБОЧИЙ

ОРГАН ГУРЬЕВСКОГО ГОРКОМА ВКП(б) И ГОРОДСКОГО СОВЕТА
ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ, КЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

83(381)

ПЯТНИЦА
15 июля 1949 года

Цена 20 коп.

Антон Павлович Чехов

(К 45-летию со дня смерти—15 июля 1904 года)



Великий русский писатель Антон Павлович Чехов своими бессмертными произведениями внес неоценимый вклад в сокровищницу русской литературы. Чехов—гениальный писатель-реалист, непревзойденный мастер слова. «Чехов—это Пушкин в прозе», — говорил Л. Н. Толстой. Чехова знают и любят не только народы Советского Союза, но и народы всех других стран.

В своих произведениях великий писатель запечатлел все многообразие русской жизни последней четверти XIX века. Уже в первых своих рассказах Антон Павлович дает отрицательную оценку современного ему общества. Он бичует пошлость, ложь, раболепие, несправедливость. Его короткие, но идейно насыщенные бытовые рассказы написаны с изумительным мастерством и обнаруживают острую наблюдательность. «Страшная сила его таланта именно в том, что он никогда ничего не выдумывает от себя, не изображает того, «чего на свете нет» (Горький).

Чехов исключительно дорог Советскому народу. Он был горячим патриотом своей родины. Вся правда, весь смысл, все счастье жизни для Чехова и чеховских положительных героев заключены в труде. Он ненавидел и бичевал тунеядов.

В. И. Ленин и И. В. Сталин высоко ценят произведения Чехова. В своих трудах и выступлениях Ленин и Сталин нередко используют чеховские образы («Человек в футляре», «Унтер Пришибеев», «Душечка» и др.)

6-го ноября 1941 года в один из самых напряженных моментов Отечественной войны среди дорогих имен, которые чтит и которыми гордится русский народ, товарищ Сталин назвал имя Антона Павловича Чехова.