

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

Литература и искусство

Орган правления Союза советских писателей СССР, Комитета по делам искусств
при СНК СССР и Комитета по делам кинематографии при СНК СССР.

28 (132)

8 ИЮЛЯ

1944 г.

ВЫХОДИТ
ЕЖЕНЕДЕЛЬНО

Цена 45 коп.

Ялта, Аутская, 65

«Он любил строить, разводить сады, украшать землю. Он чувствовал поэзию труда». Горьковское меткое наблюдение было сделано именно здесь в Ялте, у Чехова, трогательно заботящегося о росте плодовых деревьев, о молодых кипарисах. В отдаленном домике на «Аутке» пленяет его вечно зеленая оправа, тишина его комнат, собранные здесь картины и книги, своеобразное ощущение и близости, и дали неслышимого здесь моря.

Жарким летним днем мы поднимаемся по камням Аутской улицы. Вот и знакомый дом, и дверь с медной дощечкой. «А. П. Чехов».

Гитлеровские бандиты, ознаменовавшие свое пребывание в Крыму варварскими разрушениями, сохранили некоторые дома, предназначавшиеся в дар фашистским чиновникам. Чеховский домик был пощажен именно по этой причине. «Доктора» из розенберговского «Особого культурштаба» собрались было прибрать к рукам чеховскую библиотеку и вывезти ее в Берлин, но этому помешало стремительное наступление Красной Армии.

Армия освободительница спасла дом заповедник от разграбления и поругания. Сейчас заботами ялтинских организаций и военных частей он приводится в такой же вид, какой он имел и до войны. В при Чехове, который, строя этот дом, говорил:

— Если бы каждый человек на кулке земли своей сделал все, что он может, как прекрасна была бы земля наша!



На снимках: слева — Дом-музей А. П. Чехова в Ялте; справа — вверху — рабочий стол А. П. Чехова; внизу — спальня писателя.

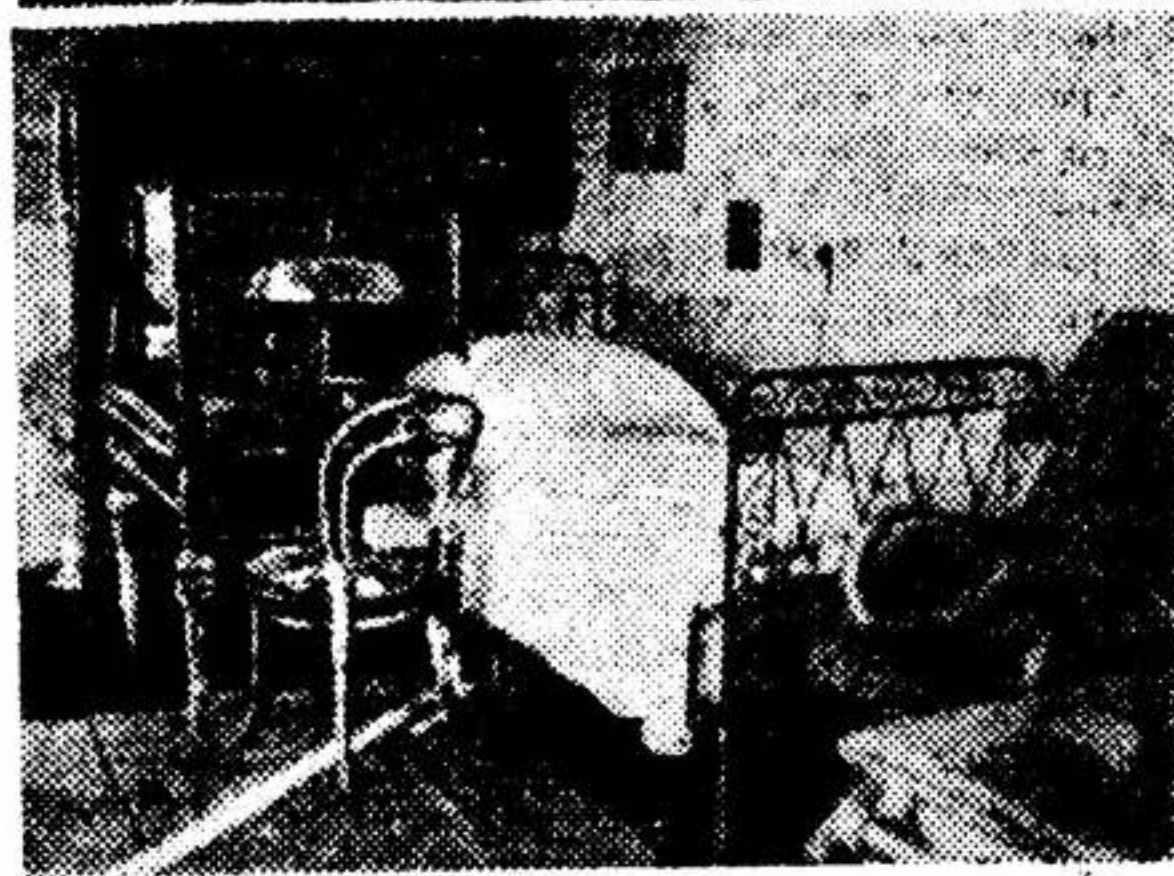
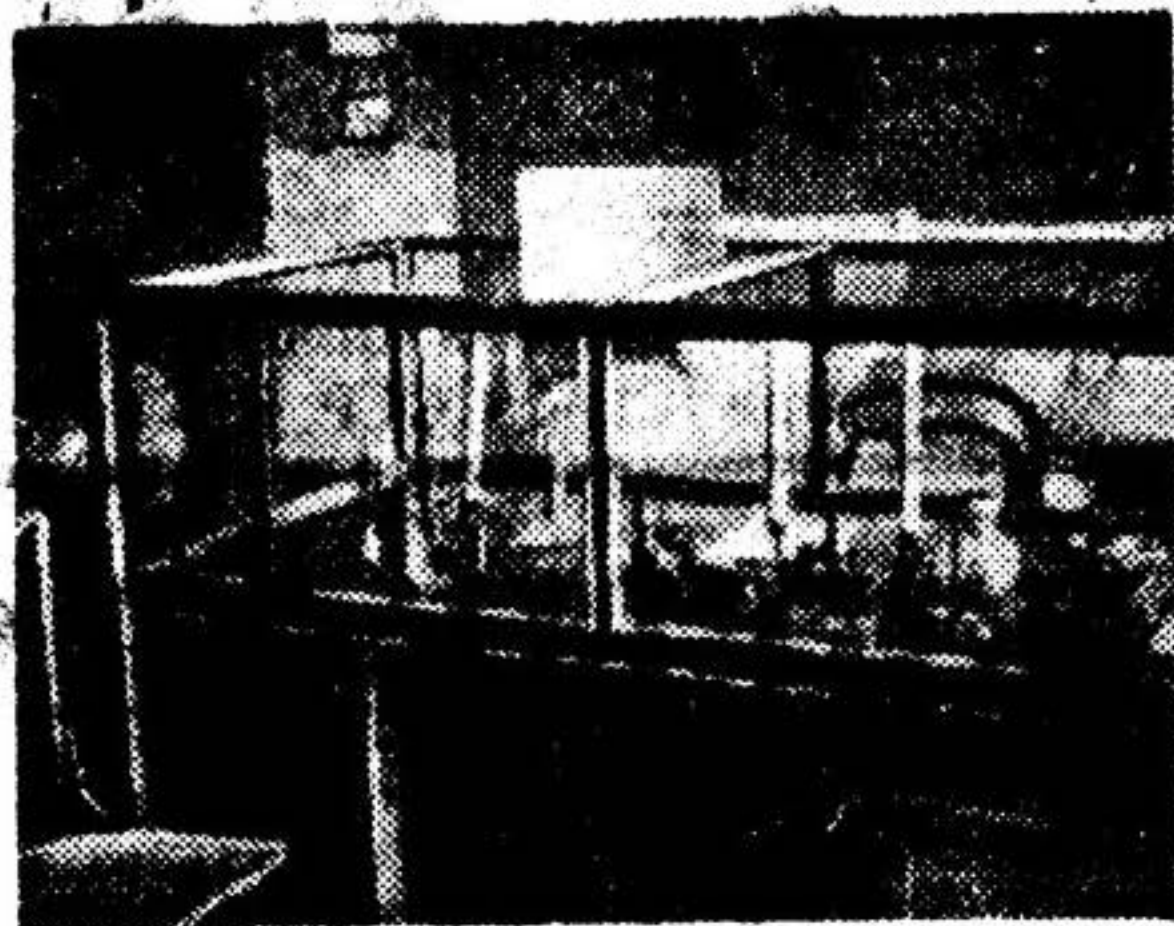


Фото и текст Г. Геронского
(снимки сделаны в июле 1944 г.).