

1 р. 25 к. Камни. (М. Б. 906 г.). Изд. 3-е. 1915 г. 1 р. 25 к. — С войны 1915 г. 1 р. 50 к. — Заря жизни. 1916 г. 1 р. 25 к. — Бумажное царство. Изд. 2-е. 1916 г. 2 р. — Осенняя паутина. М. 917 г. 2 р. — Заря жизни. Изд. 2-е. 2 р. — Солнце и кровь. М. 917 г. 2 р. — Сила крови и др. рассказы. Изд. 2-е. Общ. Польза. Спб. 910 г. 1 р. — За океан. Изд. Прометей. Спб. 909 г. 1 р. — Подвиг. Ром. (С. М. 908). Спб. 910 г. 1 р. — Степь сказалась. (Ж. Об. 2 — 3/97). Изд. 2-е (1-е 1900 г.), Сытина. М. 908 г. 1 р. — Пьесы. а) Старый дом. (Ж. 900); б) Бурелом (900); в) Обыкновенная женщина; г) Стихия. Изд. О. Поповой. Спб. 908 г. 1 р. 50 к.

2. *Стихи*. Стихотворения. 908 г. 1 р. Сюда вошли избранные стихи из след. ранее изд. сборников: Стихотворения. 94 г. Стихотворения. 98 г. Стихотворения. Изд. 2-е. 903 г. Сонеты. 906 г. 50 к.

Сонеты. Изд. М. Аверьянова. Спб. 911 г. 1 р. — Мщение. Сцена в стихах. Изд. то же. Спб. 910 г. 40 к.

II. *А. Федоров. Автобиограф. в сб. Первые лит. шаги. М. 911 г. 1 р.

*Е. Ляцкий. О стихах Федорова. С. М. 12/907, 29 — 37.

*А. Мельшин. Очерки русск. поэзии. 904 г., стр. 347 — 52.

Ф. Батюшков. Новые побеги русск. поэзии. (Бунин, Федоров, Бальмонт). М. Б. 10/903.

Энци. Словарь Брок., т. 41, стр. 882.

Словарь членов О-ва Люб. Рос. Сл. М. 1911 г., стр. 340.

И. Владиславлев. Энци. Слов., изд. Гранат, 7-е, т. XI (прилож.).

Е. Колтоновская. а) Обр. 10/05, 91—5 (Земля); б) Обновл. личн. в худ. лит. В. Зн. 2/05 (Природа).

В. Кранихфельд. С. М. 3/07, 45 — 8. (Камни. — Природа).

В. Брюсов. Далекие и близкие. М. 912 г.

Рец.: а) Проза: Р. М. 8/903, 265 — 7; Р. Б. 6/903, 6 — 9; С. М. 12/909 (Рассказы. Стихи); С. Сл. 1910 г., № 887; Библиографич. Ежегодник. Вып. I. М. 912 г., стр. 156, 159 и след. вып. б) Стихи: Р. Б. 5/903, 70 — 3 (Е. Ляцкий); Р. М. 2/908, 17 — 9 (Ариольд); Р. Б. 9/908, 179 — 80; С. М. 4 — 6/917, 344 — 5 (Бум. царство).

Хвощинская, Н. — см. Крестовский — псевдоним.

Чехов, Ант. Павл.

Род. 17/1 1860 г. — ум. 2/VII 1904 г.

I. Полное собр. соч. 12 т. т. ¹⁾. Изд. А. Маркса. Спб. 900—904 г.г. (также в прил. к Ниве за 902 г.), по 1 р. 50 к. том.

Произведения: а) Степь (88 г.). Скучная история (89 г.). Дуэль (91 г.). Палата № 6 (92 г.). Рассказ неизвестного человека (93 г.). Моя жизнь (96 г.). Мужики (97 г.). Ионыч (98 г.). В овраге (900 г.); б) Пьесы: Иванов (89 г.). Чайка (96 г.). Дядя Ваня. Три сестры (901 г.). Вишневый сад (904 г.); в) Мелкие рассказы: В бане (83 г.). Брожение умов (84 г.). Чтение (84 г.). Унтер Пришибеев (85 г.). Ванька (86 г.). Пассажир первого класса (86 г.). Учитель словесности (94 г.). Дом с мезонином (96 г.). Крыжовник (98 г.). Человек в футляре (98 г.). Новая дача (99 г.). Невеста (903 г.). Злоумышленник. Мыслитель и др.; г) Сахалин (93—95 г.г.).

II. а) *Биографич. сведения:*

* А. Чехов ²⁾. Письма ³⁾. 1) Собр. писем Чехова ⁴⁾. Т. I. Под ред. и с коммент. Брендера и вступ. статей Ю. Айхенвальда. М. 910 г. 1 р. 25 к. 2) Письма, собран-

¹⁾ В 911—912 г.г. тем же издательством (в виде прил. к Ниве и отд.) издано 12 дополнит. томов, куда вошли произведения раннего периода лит. деят. Чехова.

²⁾ Автобиограф. заметку см. М. Б. 8/904 или Р. Вед. 1904 г., № 188.

³⁾ См.: Мережковский. В тихом омуте и Неведомский (ниже). Отд. письма см. еще: а) Нижегород. сборник (см. ниже); б) И. В. 2/05 (к А. В. Жирневичу); в) письма А. Чехова к Лейкину (Н. Лейкин в его восп. и переписке. Спб. 907 г.); г) Сб. Новое Слово. 1908 г., № 2; д) Ж. д. В. 1/908 (к И. Щеглову); е) Р. М. 1/909 (к Эртелю); ж) Из переписки Чехова (к П. Сергеевскому — о продаже А. Марксу собр. сочинений); з) Солнце России 1911 г.; и) Р. М. 1/910 (к А. и Л. Ленским); к) Сб. Памяти Гольцева. М. 910 г.; л) Сб. Друкарь. М. 910 г.; м) Р. Б. 12/911, стр. 5; н) Е. Ж. 7/914, стр. 1 (к В. С. Миродубову); о) Е. П. Т. 5/909 (к В. Е. Мейерхольду); п) Рампа и жизнь 27/910; р) Ibid. 28/914 (к М. М. Дюковскому); с) Сб. Энергия (к А. В. Амфитеатрову); т) Сб. Памяти В. Ф. Комиссаржевской. Спб. 911 г. (к ней); у) Письмо Ч. к И. А. Щеглову. См. Лит. - Библиолог. сборник. П. 918 г.

⁴⁾ Рец. Е. Колтоновская. Критич. этюды, стр. 200—08.

ные Б. Бочкаревым¹⁾. М. 909 г. 1 р.; 3) В сб. На памятник Чехову. 906 г., стр. 139—84. 4) Письма Чехова. Изд. М. Чеховой. Т. I. (1876—1887 г.г.). М. 1912 г. 1 р. 25 к.; т. II. (1888—1889 г.г.). 1913 г. 1 р. 50 к.; т. III. (1890—1891 г.г.). 1913 г. 1 р. 25 к. 5) То же, изд. 2-е, Книгоизд. писателей. М. 1914 г., т. I. 1 р. 60 к.; т. IV (1892—1896 г.г.). 2 р.; т. V (1897—1899 г.г.). 1915 г. 2 р.; т. VI (1900—1904 г.г.). 1916 г. 2 р. 25 к.

* С. Елпатьевский. Близкие тени. Спб. 909 г., 75 к.

* Ю. Соболев. Антон Чехов. Неизданные страницы. М. 916. 150 стр. 1 р. 25 к. (Вошли: 1) мелочи из Будильника, Стрелкозы и пр., не вош. в собр. соч. и 2) некот. биогр. материалы).

* Слово. Сб. № 2. К 10-летию со дня смерти. (Неиздан. драм. и публиц. произвед., отрывки, заметки, и ст. А. Чехова. Письма к нему Д. Григоровича, Н. Михайловского, А. Плещеева и др.). Под ред. М. Чеховой. М. 1914 г. 1 р. 50 к.

* А. Измайлов. А. Чехов (1860—1904 г.г.). М. 1916 г. VIII + 592 стр. 2 р. 50 к. рец.: Р. З. 12/916 и В. Е. 10/916; Р. Ф. В. 34/917).

* В. Короленко. Отошедшие. Спб. 908 г. 40 к. или Р. Б. 7/904, 212—23.

* Ф. Батюшков. а) Чехов по воспом. и письмам. Сб. На памятник Чехову, стр. 3—37; б) Чехов и освободит. движение. М. Б. 4/905, 34—52.

П. Сергеев. Воспом. о Чехове. Прил. к Ниве 12/904, стр. 203—72.

М. Горький. Отрывки из воспом. о Чехове. Нижегород. сб. 905 г., 1 р.

А. Куприн. Памяти Чехова. Сб. Знан. III, стр. 7—42.

И. Бунин. Памяти Чехова. Сб. Знан., III, стр. 249—68.

М. Чехова. Об А. Чехове а) Ж. д. В. 7/905, 414—20 и 6/906, 411—16; б) Сб. Новое Слово № 1, 907 г., стр. 197—206. в) Биограф. очерк при Письмах, изд. М. Чеховой, стр. 6—24.

Вл. Тихонов. Воспом. и письма. М. Б. 8/905.

Звенигородцев. Биограф. очерк в сб. В. Покровского: А. П. Чехов, 907 г., 2 р. 50 к.

Б. Лазаревский. а) Чехов по лич. воспом. Ж. д. В. 7/905, 220—29; б) Материалы для биограф. Чехова Р. М. 11/906, 91—9.

В. Ладыженский. Из воспом. о Чехове. М. Б. 4/905, 188—96.

* А. С—ой. (А. Седой, брат Чехова). а) Чехов-певчий. В. Е. 10/907; б) Чехов-лавочник. В. Е. 11/908, 192—224; в) Чехов в греческой школе. В. Е. 4/907, 545—71; г) Первый паспорт Ч. Р. Б. 3/911, стр. 7; д) В Мелихове (страничка из жизни Ч.). Нива 26/911.

А. Федоров. Воспом. о Чехове. Южн. Зап. 31—4/905.

И. Щелов. Из воспом. о Чехове. Прил. к Ниве 6—7/905.

Е. Карпов. Две последние встречи с Чеховым. Е. И. Т. 5/909.

Ф. Мускатблит. Биография Чехова (1860—1890). См. ниже сб.: А. П. Чехов.

Тан. На родине Чехова. С. М. 1/910, 163—85.

А. Измайлов. Чехов. Кр.-биогр. оч. Соч. Чехова, т. XXII, стр. 151—279.

Здесь же (стр. 280—98) отрывки из воспом. о Чехове Горького, Короленко, И. Щеглова, С. Елпатьевского.

А. Амфитеатров. Загадочный документ. (По пов. ст. 1-й паспорт Чехова в № 3 Р. Б.). С. 4/911, 11.

С. Шуклин, свящ. Из воспоминаний об А. П. Чехове. Р. М. 10/911, 25.

Л. Сулержицкий. Из воспом. об А. Чехове в Худож. театре. См. альманах Шиповник, кн. 23—1914 г.

Д. Мережковский. Суворин и Чехов. См. его Было и будет. М. 915 г., стр. 239—54.

Б. Лазаревский. О Чехове. Е. Ж. 7/914, стр. 2.

Ю. Соболев. Посл. дни Чехова. С. Ж. 7/914, стр. 12.

С. Бонье. Из воспом. о Чехове. Е. Ж. 7/914, стр. 3.

А. Панкратов. Немного о Чехове. См. его У великих могил. М. 1914 г. 50 к., стр. 105—112.

О Чехове. Восп. и статьи. См. ниже.

В. Ладыженский. Памяти Чехова. (Восп.). С. М. 6/914, стр. 19.

¹⁾ Рец.: Р. М. 6/909, 141—43 (Ю. Айхенвальд), С. М. 7/909, 154—62.

С. Семенов. Из воспоминаний о Чехове. II. 2/913.

И. Потапенко. Несколько лет с А. П. Чеховым. Нива. 1914 г., № 26—28.

Н. Стойков. Трагедия интеллигент. души. Б. В. 3/915, стр. 517—34 (религ. взгляды Ч.).

б) О творчестве ¹⁾.

* Д. Овсянко-Куликовский ²⁾. а) Этюды о творч. Чехова. 907 г. 1 р. 25 к. (или В. В. 6—9/907; 2/908) (вошло также в соч., т. V); б) Вопросы психологии творчества. 902 г. 1 р. 50 к., стр. 206—34 (два очерка о Чехове).

* В. Львов-Рогачевский. а) Чехов и его творчество. Борьба за жизнь. Спб. 907 г. (или Обр. 2—4/905); б) Чехов и новые пути С. М. 2/910, 1—16.

* М. Неведомский. Чехов и его творчество. С. М. 8/906, 51—82.

* И. Джонсон ³⁾. Чехов и его творческий путь. Киев. 910 г. 130 стр. 60 коп.

* Андреевич (Е. Соловьев). а) Книга о Горьком и Чехове ⁴⁾. 900 г. стр. 171—259; б) Искание смысла жизни. Ж. 1/900, 236—55; в) А. Чехов (крит. оч.) Ж. 4/99, 16.

* Войтоловский. Идеалы общественности в произведениях Чехова. Пр. 12/904.

* Н. Шапир. Чехов как реалист-новатор. Опыт научно-психол. критики. В. Ф. и П. 905 г., кн. 79—80, 115.

* Волжский ⁵⁾. а) Очерки о Чехове. 903 г. 179, стр. 80 к. б) Из мира лит. исканий. 906 г., стр. 163—90.

¹⁾ С конца 70-х гг. и до 86 г. Чехов печатался под разными псевдон. в юморист. изданиях. Первый сб. Пестрые рассказы вышел в 86 г., второй—в 87 г. С этого времени и начинают появляться в печати более или менее обширные статьи, посвященные его творчеству.

В нижеуказ. книге И. Лыкова дается содержание критич. статей о Чехове в хронологич. порядке.

²⁾ Ср.: Саводник В. Ф. и П., кн. 65, стр. 1024—32.

³⁾ См. также его: а) В поисках за правдой и смыслом жизни. Обр. 12/903, 18—27; б) Чехов и его рассказ Невеста. Пр. 5/904.

⁴⁾ Рец.: Обр. 7—8/901, 129—35.

⁵⁾ Рец.: Луначарский. Обр. 9/903, 85—91; Ф. Батюшков. М. Б. 7/903, 81—2; В. Е. 2/903, 844—5.

* С. Булаков ¹⁾. Чехов, как мыслитель. М. 910 г. 25 к. (или Н. П. 10—11/904, 33—54 и 138—51).

* Ф. Батюшков. А. Чехов. Ист. лит., изд. Мир, т. V, стр. 187—216.

* Ю. Соболев. О Чехове 1) Творческий путь Чехова. (Опыт исследования) (первонач. П. 9/912, стр. 47—58; 10—11/912, стр. 50—63.) 2) Указатель лит.-ы о Чехове за 10 лет. Изд. Белоусова. М. 1915 г. 50 к.

Созерцатель (Л. Оболенский). а) Р. Б. 3/89, 118—211 (Иванов); б) Нов. поворот в идеях нашей беллетристики. Р. Б. 1/90, 95—113 (Скучная история); в) Беседы о лит. и искусстве. Пр. к Жив. Об. 1/902, 88—97.

К. Арсеньев. Беллетристы последн. времени. В. Е. 12/87, 766—75 или Критич. этюды, т. II.

А. Скабичевский. а) Есть ли у г. Чехова идеалы? Соч. т. II, стр., 793—823; б) Мужик в русск. беллетристике. Р. М. 4—5/99, стр. 1—26 и 103—31; в) Нов. течения в соврем. лит. Р. М. 11/901, 81—100; г) А. Чехов. Р. М. 6/905, 29—56.

М. Протопопов. а) Письма о литературе. Р. М. 2/92, 205—15; б) Жертва безвременья. Р. М. 6/92, 101—22.

В. Гольцев. а) Чехов. Опыт лит. характеристики. Р. М. 5/94, 39—52 или Лит. очерки. М. 95 г., стр. 19—45; б) Дети и природа в рассказах Чехова и Короленко. М. 904 г., стр. 3—14 (первонач. в ж. Семья и Шк. за 1903 г.).

Н. Михайловский ²⁾. а) Об отцах и детях и о Чехове. Соч., т. VI, изд. 97 г. стр. 775—84; б) Лит. и жизнь. Р. Б. 6/97, 116—26 или Отклики, стр. 120—32 (Мужики); в) Палата № 6. Соч., т. VI, стр. 1039—46; г) Кое-что о Чехове. Р. Б. 4/900, 120—39 или Последнее соч., т. I, стр. 282—306; д) Лит. и жизнь. Р. Б. 11/97, 2/99, 1/902, 2/902; е) О пов. и рассказах г.г. Горького и Чехова. Последние соч., т. II, стр. 153—72.

¹⁾ Тонкий анализ некот. сторон творчества Чехова. Впечатление большой натяжки производит желание автора отыскать в творчестве Чехова отражение своего настроения—религиозную веру христианского оттенка.

²⁾ Ср.: Струве (см. ниже).

А. Богданович. а) Годы перелома, изд. 908 г., 1 р. 50 к., 107 — 14 стр. (Мужики); 117 — 24 (Чехов — талант мертвой полосы); 189 — 201 (Любовь. Человек в футляре. — Крыжовник); 231 — 40 (Случай из практики. — Нов. дача. — По делам службы). б) Критич. заметки. (Дядя Ваня. — Три сестры). М. Б. 4/901.

Д. Мережковский. а) Старый вопрос по поводу нового таланта. С. В. 11/88, 77—99; а) О причинах упадка и о нов. течениях в русской литературе. 93 г., стр. 78—83; в) Грядущий хам. Чехов и Горький¹⁾. 906 г., стр. 43 — 101; г) В тихом омуте. Спб. 1908 г., стр. 84 — 109, (ст.: Асфодели и ромашки).

Д. Струнин. Выдающийся литерат. тип. Р. Б. 4/90, 106 — 25 (Скучная история).

Перцов. Изъяны творчества. Р. Б. 1/93, 39 — 71.

Я. Абрамов. Наша жизнь в произведениях Чехова. Нед. 6/98, 130 — 67.

Ф. Батюшков. а) Бальзак, Чехов и Короленко о крестьянстве. Сборн. Памяти Белинского 99 г., 449 — 85 (также Критич. очерки, ч. II. 1902 г., 1 — 49). б) Предсмертный завет А. П. Чехова. М. Б. 8/904, 1 — 12.

П. Струве. На разные темы. 902 г. 3 р. а) Мужики Чехова (стр. 123 — 31); б) Мужики Чехова и г. Михайловский (стр. 133—46) или (Нов. Сл. 1—8/97).

В. Поссе. Дядя Ваня. — Три сестры. Ж. 4/901, 324 — 40.

Д. Овсянко-Куликовский. Чехов. Ж. д. В. 2/99, 129 — 38; 3/99, 257 — 72.

Пактовский. Современное общество в произведениях Чехова. 900 г., стр. 1—42.

Всеv. Чешин. Современ. общество в произведениях Боборыкина и Чехова. Од. 99 г. 52 стр. 25 к.

А. Волынский. Борьба за индивидуализм. Спб. 1900 г., стр. 335 — 43.

А. Потапов (псевд. А. Рудина). Чехов и публицистическая критика. Обр. 1/900, 14 — 28.

М. Столяров. Новейшие русск. новеллисты. Киев. 901 г. стр. 43 — 68.

Е. Андреевич. а) О хищниках и одиноких людях. Ж. 2/901, 352 — 69; б) Очер-

ки текущей лит. Ж. 3/901, 220 — 31 (Три сестры).

М. Воюэ. Крит. этюды. А. Чехов. 902 г. 25 к., стр. 1 — 38.

Г. Задера. 1) Медицинские деятели в произведениях Чехова. Пр. к Ниве 10/903, стр. 302 — 24; 11/903, стр. 481 — 510 (и отд. Р. н/Д. 1904 г.). 2) Медиц. деятели А. Чехова в оценке д-ра М. Штерна. Спб. 905 г. 15 к.

Ашешов. Сахалин Чехова. Обр. 10/902.

* В. Альбов. Два момента в развитии творчества Чехова. М. Б. 1/903, 84 — 115.

В. Минович. Иванов на сцене Худож. театра. М. Иск. 8 — 9/904.

М. Неведомский. а) О соврем. художестве. М. Б. 8/904, 13 — 28 (Вишн. сад); б) Некролог. Пр. 8/904, 232 — 42.

Волжский. а) Ж. д. В. 5/904 (Вишн. сад); б) На могилу Чехова. Ж. д. В. 8/904.

Е. Ляцкий. а) Чехов и его рассказы. В. Е. 1/904, 104 — 62; б) Некролог. В. Е. 8/904, 862 — 70.

В. Стражев. Чехов и Горький. Сб. К правде. М. 904 г., стр. 186 — 206.

И. Гливенко. Мопассан и Чехов. Сравнит. этюд. Киев. 1904 г.

Н. Карпов. Чехов и его творч. Спб. 1904 г.

А. Ростовцев. Певец тоски и сумерок. Спб. 1904 г.

С. Ашевский. Наши педагоги в изображ. Чехова. Обр. 4/904, 20 — 35.

Л. Седов (Л. Сицкий). А. П. Чехов. В. В. 6/904, 1 — 24.

С. Венгеров. а) Энци. слов. Брокг., т. 76, стр. 777 — 81; б) А. П. Чехов. Вестн. и б-ка самообр., №№ 32 и 33.

В. Шулятиков. а) Теоретик талантливой жизни. (Положительные стороны чеховск. миросозерцания.) Пр. 1/905, 136 — 157; б) Восстановление разрушен. эстетики. Сб. Очерки реалистич. мировоззр. 904 г. 2 р. 50 к. в) О драмах Чехова. Курьер, №№ 62 — 72.

Г. Брандес. Статья (относ. к 1904 г.) в т. XIX Собр. соч. Б., изд. Просвещ.

Малиновский. а) Вопросы права в соч. Чехова; в) Университет в соч. Чехова (Известия Томского универ., кн. 25—26).

Дичильковский. Памяти Чехова. Пр. 7/905, 36.

¹⁾ Ср.: Е. Ляцкий. В. Е. 4/906, 807—16; Красносельский. Р. Б. 1/905.

- С. Трубецкой.* Лишние люди и герои нашего времени. Научн. Сл. 2/904, 31—46.
- Ю. Адамович.* Лишние люди. Пр. 7/905, 32.
- А. Мощанский.* Мысли Чехова о воспитании детей. Р. III. 2/906, 93—108.
- В. Брусянин.* Дети и писатели. (Дети в произведениях А. Чехова, Л. Андреева, А. Куприна и А. Ремизова). М. 913 г. 272 стр. 80 к.
- С. Золотарев.* Вопросы школы и культуры в творч. А. Чехова. З. 7/914, стр. 14.
- Н. Коробка.* А. П. Чехов. В. Зн. 8/905, 20—30; 9/905, 95—110.
- Ю. Айхенвальд.* а) Дети у Чехова Силуэты русск. пис., т. I. (или В. В. 1/905, 59—80); б) Основные мотивы произведений Чехова. Сб. На памятник Чехову. 905 г. (или Научн. Сл. 1/905, 110—36). в) Письма Чехова. Отд. страницы, т. II, стр. 143—8. г) Письма Чехова. Слова о словах. II. 917 г., 25—44.
- Е. Будде.* Основная идея художеств. произведений А. Чехова. Р. М. 1/906, 1—29.
- Т. Полнер.* Символы Вишневого сада. М. 906 г.
- Е. Жураковский.* Стоны скорбного идеализма (Очерк о Чехове). Траги-комедия соврем. жизни. М. 906 г., стр. 11—49.
- А. С—в.* Чехов. Владимир. 1904 г.
- В. Каллаш.* а) Лит. дебюты Чехова. Кр.-библиогр. оч. Р. М. 3/905, 121—6; 6/905, 73—89; 7/905, 162—72; б) Чехов и Общ. Люб. Росс. слов. Р. М. 8/905, 72—4.
- А. Круковский.* Певец предрассветн. сумерок. (Чехов). Фил. Зап. 2—3/907.
- И. Анненский.* Драма настроения. Книга отражений, т. I. 906 г. (Три сестры).
- П. Коган.* Чехов в ряду европейских юмористов. Р. М. 8/906, 1—12.
- И. Казанский.* Человек и жизнь по произведениям Чехова. М. 1905 г.
- Н. Карпов.* Чехов и его творч. Этюд. Спб. 1907 г. 70 к.
- А. Красносельский.* Творчество Чехова, его мотивы и идеи. В. Е. 8/908, 529—58.
- А. Горифельд.* Книги и люди. 908 г. 1 р. 25 к., стр. 244—62 и 329—34.
- В. Мейерхольд.* Натуралистический театр и театр настроений. См. сб. Книга о новом театре. Изд. Шиповник. Спб. 1908 г.
- Памяти А. П. Чехова* ¹⁾. Изд. О-ва Любит. Росс. Сл. М. 906 г. 1 р.
- А. Альман.* Чехов и Гюи-де-Мопассан. Саратов. 1909 г.
- Я. Ктитарев.* Вопросы религии и морали в русск. худож. лит. 909 г., стр. 243—66.
- Н. Орловский.* Забытые рассказы Чехова. Р. М. 6/909, 40—62.
- С. Андреевский.* Лит. очерки. Изд. 4-е.
- Фидель.* Новая книга о Чехове (Ложь в его творчестве). Спб. 1909 г. 60 к. (ср. кн. Г. Качереца Чехов. Опыт. М. 902 г., также развенчивающего Чехова, ср. еще такие же статьи Н. Ежова. II. В. 8 и 11/909).
- Чеховский юбилейный сборник* ²⁾. Изд. Сытина. М. 910 г. 1 р. 25 к.
- О Чехове.* Сборник. Воспоминания и статьи ³⁾. М. 910 г. 1 р. 50 к.
- А. П. Чехов.* Сборник ⁴⁾. Изд. Т-ва Образование. 1 р. 75 к.
- А. Амфитеатров.* а) Чехов. Тризны, стр. 121—78; б) А. П. Чехов. Славн. мертвецы. Соч., т. XIV. в) Заметки о Чехове. Разгов. по душе, стр. 128—60.
- Г. Князев.* О Чехове. Лит. очерк. Спб. 1911 г.
- Н. Саввин.* А. П. Чехов в школе. (К 50-л. дня его рождения). Р. III. 2/910, 8 стр.
- В. Голубев.* Чехов—поэт детской души. Киев. 912 г. 24 стр. 20 к.
- В. Боцяновский.* а) Письма Ч—ва. Т. и Иск. 20/909; б) Ч. и символисты. Ibid. 3/910; в) Три сестры Чехова и Сологуба. Ibid. 27/910; г) Ч. и его письма. Б-ка Театра и Иск. 1 и 2/913.

¹⁾ Сюда вошли указ. выше ст. Бунина, Горького, Куприна, Ладыженского, А. Федорова и Айхенвальда.

²⁾ Сб. составился из газетн. статей: I. Лепестки. II. Отблески. III. Характеристики. IV. Воспоминания. V. Чеховские дни в Москве, Спб. и провинции). Рец. на этот сб.: Е. Колтоновская Речь 1910 или Критич. этюды, стр. 208—12.

³⁾ Сюда вошли статьи И. Бунина, М. Горького, С. Елпатьевского, В. Короленко, А. Куприна, В. Ладыженского, П. Сергеевко, В. Тихонова, М. Чехова, Г. Брандеса, И. Боборыкина, А. Федорова и др.

⁴⁾ Сод.: В. Каллаш. Памяти Чехова; Первый сборник Чехова; Ф. Мускатблит. Бюогр. оч. Чехова (1860—1890 г.г.); М. Новикова. А. П. Чехов—

- А. Белый. Чехов (Вишн. сад. Иванов). Арабески. М. 911 г., стр. 391 — 402.
- И. Щелов. Чехов и Коммиссаржевская. Сб. Памяти Коммиссаржевской. Спб. 911 г.
- А. Купель. а) О Чехове. Т. и Иск. 28, 30 и 33/904; б) Об А. П. Чехове. Ив. 3/910; в) Материалы о Ч-ве. Ив. 14 и 15/914.
- Моск. Художеств. театр. Ист. очерк его жизни и деятельности. Изд. Рампа и Жизнь. 2 т.т. М. 912 — 913 г.
- А. Грузинский — Лазарев. Пропавшие романы и пьесы Чехова. См. сб. Энергия, т. III. Спб. 1914 г.
- Отчет Моск. Публичн. и Румянц. Музея за 1912 г. (в отчете по библиотеке — о Чеховском музее).
- Ю. Соболев. Чехов и театр. Рампа и Жизнь. 1912 г., №№ 29 — 32.
- А. Измайлов. Лит. Олимп. 910 г., стр. 65 — 182.
- Н. Абрамович. Художники и мыслители, т. II. 911 г., стр. 137 — 56.
- Чехов в театре. Большое иллюстр. изд. Текст и ред. Влад. И. Немировича-Данченко. Изд. Солнце России. П. 1917 г. 12 р.
- Арабасжин. а) Публ. лекции о русск. пис. Спб. 909 г., стр. 56 — 102; б) Этюды о русск. писателях. 912 г., стр. 68 — 116.
- И. Замотин. 1) Чехов и русск. общественность. Варш. 910 г. (или Р. Ф. В. 2/910, 211 — 62; 2) Предрассветные тени. К хар-ке обществ. мотивов в произв. Чехова. Каз. 907 г.
- Юбилейный чеховский сборник. Изд. Заря. М. 910 г. 1 р. 25 к. (ст. Н. Абрамовича, А. Волинского, М. Неведомского, В. Розанова, Д. Философова).
- Юбил. сборник. о Ч-ве. Изд. Учит. Дома в Москве. 1910 г. (Сб. газетных статей, появ. к 50 л. со дня рожд. Ч.).
- Думы в сумерках. Избран. мысли из произведений Чехова. Сост. Ф. Мускатблит. С предисл. В. Каллаша. М. 910 г. 50 к.
- М. Степанов, свящ. Религия А. П. Чехова. Саратов. 913 г. (первонач. в ж. Странник. Религия и духовенство по рассказам и письмам Ч. 5, 6, 7 — 8/910).
- А. Гуревич. Посмертный лик Чехова. Лит. и эстетика. М. 912 г., стр. 33 — 60.
- Р. Григорьев. Посмертный Чехов. Н. З. 7 — 9/914, стр. 25 — 35.
- С. Венеров. Этапы неоромантич. движения. Русск. лит. XX в., т. I, стр. 32 — 40.
- С. Кванин. О письмах Чехова. (Уединенно верующий.) М. 1914. 32 стр. 30 коп. (450 экз.).
- Б. Эйхенбаум. О Чехове. С. З. 7/914, стр. 8.
- Волжский. Достоевский и Чехов. Параллель. Р. М. 5/913, 10 стр.
- В. Шмидт. Сонная одурь. Р. М. 9/913, 15 стр.
- Р. Энгель. Чехов и музыка. Р. Муз. Газ. 26/27 914, 5 стр.
- П. Соколов. Жизнепонимание Чехова. См. сб. В поисках правды жизни. Изд. 2-е. П. 914, стр. 55 — 85.
- А. Модестов. О смысле жизни в русской художеств. литературе XIX века. Вып. II. Чехов и др. Культурно-историч. б-ка под ред. истор. комиссии учебного отд. О. Р. Т. З. Спб. 1913. VI + 106 стр. Изд. Энергия. 70 коп.
- А. Вейнберг. Критич. пособие. Сборник выдающ. статей русской критики за 100 лет. (Киреевский — Айхенвальд). Т. III. Чехов и др. М. 1913. 548 стр. 1 р. 50 к.
- А. Панкратов. Немного о Ч. У великих могил. М. 914 г., стр. 105 — 12.
- А. Гуревич. Нов. письма Чехова (т. IV). Р. М. 1/914, 13.
- В. Мияковский. Два Чехова. Н. Ж. 7/914, стр. 7.
- Ю. Соболев. 1) У истоков творчества (Письма Ч.). Жатва, кн. V. 1914 г., стр. 275 — 93; 2) Ч. — театральный критик. С. Ж. 7/914; 3) Писат. путь Чехова. Е. Ж. 7/914, стр. 6; 4) Без иллюзий (О Чехове). 7/914, стр. 8.
- Н. Вильде. Нemoшь жизни (Театр Чехова). Е. И. Т. 7/914, стр. 63 — 9.
- Р. Сементковский. Чехов и театр. Е. И. Т. 7/914, стр. 69 — 96.
- Т. Ганжулевич. Драмы Чехова и новый театр. Е. Ж. 7/914, стр. 3.
- * А. Гроссман. Натурализм Ч. В. Е. 7/914, стр. 39.
- * А. Долинин. Путник — созерцатель. (Творч. А. П. Чехова). З. 7/914, стр. 38.
- * В. Таланкин. Ч. как реформатор русск. языка. Н. Ж. 7/914, стр. 22.

А. Барсов. Лит-ра после Гоголя. Чехов. П. С. 9/914, стр. 24.

А. Дерман. Письма Ч. Е. Ж. 7/914, стр. 5.

Н. Шаховская. О Чехове Р. М. 7/914, стр. 16.

Д. Тальников. 1) О Чехове (по его Письмам). С. М. 6/915, стр. 24; 2) При свете культуры (Чехов. Бунин. Подячев. Вольный). Л. 1/916, стр. 25.

В. Львов — Рогацкий. а) Волнение любви. (Памяти А. П. Чехова). В. У. 13—14/914, стр. 10; б) Ч.—зачинатель новейшей лит-ры. Продпуть 9/918, 55 — 7 и 10—11/918, 83 — 5.

И. Гладкий. Смысл жизни в творч. А. Чехова. Тульчин. 917 г. 26 стр. 85 к.

В. Покровский ¹⁾. Чехов, его жизнь и произведения. Сб. ист.-лит. статей. 907 г. 2 р. 50 к.

Н. Покровский ²⁾. Чехов в значении рус. писателя-художника. 906 г. 1 р. (Сб. статей разн. авторов).

И. Масанов ³⁾. Библиография произведений Чехова. М. 906 г. 28 стр.

А. Фомин. Чехов в русск. критике. (Опыт библиогр. указателя (1887 — 1909 г.г.) Спб. 907 г. 50 коп. (редк.).

И. Лысков. Чехов в понимании русск. критики. 905 г. 1 р. 25 к. (в 1914 г., перелицованная в новую обложку, выпущена как новая книга).

В общих трудах по ист. литературы:

Андреевич (Е. Соловьев). а) Поэзия Чехова. Опыт, стр. 408 — 17; б) Очерки, стр. 513 — 23.

А. Скабичевский. Лит., стр. 366 — 67.

С. Венеров. Очерки, 126 — 30.

Иванов-Разумник. История, т. II, стр. 388 — 408.

П. Кропоткин. Идеалы и действ., стр. 342 — 52.

Н. Мендельсон. Очерки, стр. 256 — 62.

Н. Кадмин. Очерки, стр. 332 — 38.

Ф. Батюшков. См. выше.

Чириков ¹⁾, Евг. Ник.

Род. 24/VII 1864 г.

I. Сочинения. Т.т. I — VIII, изд. Знание. Сиб. 903 — 909 г.г. (по 1 р. том). — Из детск. книг: Моя книга. Изд. Общ. Пользы. В царстве сказок. Изд. то же и др. — Кроме 8 т.т. Соч., отд. были еще ранее изд.: 1) Пьесы. Изд. т-ва Знание (1 и 2-ое в 903 г.) (На дворе во флигеле. За славой). 2) Пьесы. Изд. Освобождение. 1910 г. (Белая ворона. Царь природы). 3) Поездка на Балканы (Заметки военного корреспондента). Изд. Моск. книгоизд. 913 г. 4) Эхо войны. Изд. 2-ое М. 1916 г. 1 р. 50 к.

Т. I (6-е изд.): Ранние восходы (95 г.). Бродячий мальчик. Gaudeamus igitur (94 г.). В лесу (95 г.). Калигула (98 г.). На стоянке (96 г.). Студенты приехали. С ночевой. Созрел. Прогресс. Т. II (3-е изд.): Инвалиды (97 г.). Блудный сын (99 г.). Чужестранцы (99 г.). В отставку (98 г.). Т. III: Танино счастье. В ложине меж гор (99 г.). Как это случилось (99 г.). Фауст (900 г.). Именинница (900 г.). Лунная ночь. Лошадка. Предатель (94 г.). Обостренные отношения. Одуванчик. Т. IV: Пьесы: На дворе во флигеле. За славой. Друзья гласности. Евреи. Т. V. Марька из Ям. На поруках. Капитуляция. Учитель. Хлеб везут. Муж. Хромой. Т. VI: Мятеежники. Тайна. На антресолях. Роман в клетке. Испортилась. Коля и Колька. Маленький грешник. Мираж. Единица. Барин. В сугробах. Недород. Собственность. Т. VII: Пьесы: Иван Мироныч. Мужики. Красные огни. Т. VIII: Пьесы: Легенда старого замка. Марья Ивановна. Колдунья.

Собр. сочинений ²⁾. Изд. Моск. Книгоиздательства. М. 1910 — 1914 г.г. (по 1 р. 25 к. т.).

Т. I. Ранние восходы. (Ран. восходы. Единица. Грешник и др.). Т. II. Студенты приехали. (1-е изд. в 913 г., 3-е — в 917 г.). Т. III. Чужестранцы. (Чужестранцы. Инвалиды). Т. IV. Житье — бытье. (В ложине меж гор. Фауст. Человек с прошлым и др.). Т. V. Марька из Ям. (Марька из Ям. Танино счастье. Именинница.). Т. VI. Провинц. комедия. (На дворе во флигеле. Иван Мироныч. Марья Ивановна. Царь природы). Т. VII. Мятеежники. (Мятеежники. Роман в клетке. Блудный сын. На поруках. В отставку). Т. VIII. Общественная драма. (Евреи. Мужики. Дом Кочергиных). Т. IX. Драммы — сказки. (Колдунья. Лесные тайны. Черная смерть). Т. X. Тихий омут. (Картинки доре-

¹⁾ Рец.: А. Фомина. И. В. 1/908, 323 — 5.

²⁾ Рец.: А. Налимов. Обр. 7/906, 106 — 7.

³⁾ Гот. к печати более обширный библиогр. труд того же автора.

¹⁾ На литерат. поприще выступил в нач. 1887 г. (Казанск. газ. Волжский Вестник), первый сборник рассказов издан в 1901 г.

²⁾ Сгруппированы не в хронологич. порядке, как ранее, а по темам.