

№ 27

ПЕТЕРБУРГСКИЙ ЛИСТОКЪ

№ 27

ГАЗЕТА ПОЛИТИЧЕСКОЙ И ОБЩЕСТВЕННОЙ ЖИЗНИ И ЛИТЕРАТУРНАЯ, СЪ РИСУНКАМИ ВЪ ТЕНСТЪ.

РЕДАКЦИЯ: Екатерининскій кан., 31.

ВЫХОДИТЪ ЕЖЕДНЕВНО.

КОНТОРА: Екатерининскій кан., 31.

ТЕЛЕФОНЪ КОНТОРЫ
и РЕДАКЦИИ

ГАЗЕТЫ
„ПЕТЕРБУРГ. ЛИСТОКЪ“
943.

УСЛОВІЯ ПОДПИСКИ ВЪ 1903 г.:	На 12 мѣсц.	На 11 мѣсц.	На 10 мѣсц.	На 9 мѣсц.	На 8 мѣсц.	На 7 мѣсц.	На 6 мѣсц.	На 5 мѣсц.	На 4 мѣсц.	На 3 мѣсц.	На 2 мѣсц.	На 1 мѣсц.
Безъ доставки	7 руб. 50 к.	7 руб. — к.	6 руб. 50 к.	6 руб. — к.	5 руб. 50 к.	5 руб. — к.	4 руб. 50 к.	4 руб. 50 к.	3 руб. 50 к.	2 руб. 50 к.	1 руб. 50 к.	— руб. 50 к.
Съ доставкой въ С.-Петербургъ .	9 „ — „	8 „ 50 „	8 „ — „	7 „ 50 „	7 „ — „	6 „ 40 „	6 „ 50 „	4 „ 60 „	3 „ 70 „	2 „ 80 „	1 „ 90 „	1 „ — „
Съ пересылкою въ другіе города .	10 „ — „	9 „ 50 „	9 „ — „	8 „ 50 „	8 „ — „	7 „ — „	6 „ — „	5 „ — „	4 „ — „	3 „ 50 „	2 „ 90 „	1 „ 90 „
Съ пересылкою за границу . .	15 „ — „	14 „ — „	13 „ — „	12 „ — „	11 „ — „	9 „ 90 „	8 „ 70 „	7 „ 20 „	6 „ 40 „	5 „ 10 „	3 „ 80 „	2 „ 60 „

ТЕЛЕФОНЪ редактора

ГАЗЕТЫ
„ПЕТЕРБУРГ. ЛИСТОКЪ“
937.

ОТЪ КОНТОРЫ: Для гг. служащихъ допускается разсрочная подписка чрезъ казначействъ при равномерной уплатѣ годовой подписной цѣны въ мѣсяцъ впередъ, разсроченные по соглашенію платятъ—городскіе при подпискѣ 6 р. 50 к., въ концѣ Іюня 6 р. 50 к., иногородніе при подпискѣ 6 р., въ концѣ Іюня 4 руб. Контора открыта съ 10 часовъ утра до 6 часовъ вечера.

ОТЪ РЕДАКЦИИ: Статьи для помѣщенія въ газетѣ должны быть доставляемы съ подписью и адресомъ автора и обозначеніемъ гонорара. При неисполненіи перваго условія статьи напечатаны не будутъ, а втораго условія—онѣ считаются безплатными. Статьи, неудобныя къ печати, уничтожаются. Объясненія съ редакторомъ или съ однимъ изъ членовъ редакціи—ежедневно отъ 2 до 4 час. пополудни.

ВЪ ЭТОМЪ НОМЕРѢ ШЕСТЬ СТРАНИЦЪ.

Продолжается подписка на „Петербургскій Листокъ“ на 1903 г.

Цѣны на разные сроки см. выше.

Чеховский вечеръ.

До сих поръ у насъ были распространены только замогильныя чествованія прославившихся писателей. Устроителямъ вчерашняго (27-го Января) вечера въ пользу библіотеки студентовъ института гражданскихъ инженеровъ пришла благая мысль посвятить этотъ вечеръ властителю думъ современнаго поколѣнія—Антону Чехову.

Имя популярнаго писателя сыграло роль сильнаго магнита: въ залѣ Павловой не было и вершка свободнаго, даже сосѣднія комнаты были набиты какъ пчелиный улей, такъ что трудно было дышать. Программа была нѣсколько однообразна и состояла исключительно изъ чеховскихъ произведеній; пѣніе и музыка отсутствовали.

Во вступительномъ словѣ Ѳ. Д. Батюшковъ талантливо охарактеризовалъ многогранное творчество Ант. Чехова, міросозерцаніе котораго такъ трудно поддается опредѣленію. Лекторъ уподобилъ Чехова «человѣку съ молоточкомъ» (въ разсказѣ «Крыжовникъ»), который будитъ уснувшихъ и призываетъ къ добру. Чеховъ анализируетъ всѣ жизненные явленія, не оставляетъ безъ провѣрки ни одной общепризнанной и принятой на вѣру ходячей истины. Онъ началъ скептицизмомъ, но постепенно въ его твореніяхъ зазвучалъ призывъ къ идеалу.

Публика наградила лектора заслуженными рукоплесканіями, равно какъ и выступившую за нимъ поэтессу О. Н. Чюмину за ея стихотвореніе, посвященное Чехову.

Затѣмъ слѣдовалъ длинный рядъ чтеній: Н. Ф. Анненскій (разсказъ «Студентъ»), А. И. Купринъ («Дѣтвора»), В. В. Чеховъ («Наканунъ поста» и «Хирургія»). Всѣ они имѣли успѣхъ; особенно блестяще прочелъ артистъ Бравичъ три вещицы изъ серіи «сестры» разсказовъ.

Затѣмъ была разыграна шутка «Юбилей», вызвавшая неумолкаемый смѣхъ; всѣ исполнители гг. Москвинъ, Ашинъ, г-жи Ронина и Львова были вызваны. Далѣе въ программу вошла веселая пьеска «Предложеніе», и цѣлый цикл всякихъ на дѣспанъ, па де патинеръ и т. п. хореографическихъ упражненій, закончившихся лишь въ 3 часа ночи.

Среди публики преобладали молоденькія барышни, свѣжія, какъ майское утро, и нарядныя, какъ бабочки, и юные студенты, такъ что въ танцорахъ недостатка не было. Въ антрактахъ студенты распродали массу живыхъ цвѣтовъ и художественно разрисованныхъ программъ, а также фотографическихъ портретовъ А. П. Чехова.