

Четвергъ, 27 Іюня (10 Іюля) 1902 г.

ТРИДЦАТЬ ДЕВЯТЫЙ ГОДЪ ИЗДАНІЯ

Четвергъ, 27 Іюня (10 Іюля) 1902 г.

№ 173

ПЕТЕРБУРГСКІЙ ЛИСТОКЪ

№ 173

ГАЗЕТА ПОЛИТИЧЕСКОЙ И ОБЩЕСТВЕННОЙ ЖИЗНИ И ЛИТЕРАТУРНАЯ, СЪ РИСУНКАМИ ВЪ ТЕНСТЪ.

РЕДАКЦІЯ: Екатерининскій кан., 31.

ВЫХОДИТЪ ЕЖЕДНЕВНО.

КОНТОРЪ: Екатерининскій кан., 31.

ТЕЛЕФОНЪ КОНТОРЫ
И РЕДАКЦІИ

ГАЗЕТЫ
„ПЕТЕРБУРГ. ЛИСТОКЪ“
943.

УСЛОВІЯ ПОДПИСКИ ВЪ 1902 г.:	На 12 мѣсц.	На 11 мѣсц.	На 10 мѣсц.	На 9 мѣсц.	На 8 мѣсц.	На 7 мѣсц.	На 6 мѣсц.	На 5 мѣсц.	На 4 мѣсц.	На 3 мѣсц.	На 2 мѣсц.	На 1 мѣсц.
Безъ доставки . . .	7 руб. 50 к.	7 руб. — к.	6 руб. 50 к.	6 руб. — к.	5 руб. 50 к.	5 руб. — к.	4 руб. 30 к.	3 руб. 60 к.	2 руб. 90 к.	2 руб. 30 к.	1 руб. 50 к.	— руб. 30 к.
Съ доставкой въ С.-Петербургъ	9 . — .	8 . 50 .	8 . — .	7 . 50 .	7 . — .	6 . 40 .	5 . 50 .	4 . 60 .	3 . 70 .	2 . 80 .	1 . 90 .	1 . — .
Съ пересылкою въ другіе города	10 . — .	9 . 50 .	9 . — .	8 . 50 .	8 . — .	7 . — .	6 . — .	5 . — .	4 . — .	3 . 30 .	2 . 20 .	1 . 20 .
Съ пересылкою за границу	15 . — .	14 . — .	13 . — .	12 . — .	11 . — .	9 . 90 .	8 . 70 .	7 . 30 .	6 . 40 .	5 . 10 .	3 . 80 .	2 . 60 .

ТЕЛЕФОНЪ редактора

ГАЗЕТЫ
„ПЕТЕРБУРГ. ЛИСТОКЪ“
937.

ОТЪ КОНТОРЫ: Для гг. служащихъ допускается разсрочная подписка чрезъ казначея при разносѣхъ годовой подписной цѣны въ мѣсяцъ впередъ, разсроченные по соглашенію платятъ—городскіе при подпискѣ 5 р. 50 к., въ концѣ Іюня 3 р. 50 к., многогородіе при подпискѣ 6 р., въ концѣ Іюня 4 руб. Контора открыта съ 10 часовъ утра до 5 часовъ вечера.

ОТЪ РЕДАКЦІИ: Статьи для помѣщенія въ газетѣ должны быть доставляемы съ подписью и адресомъ автора и обозначеніемъ гонимыхъ. При неисполненіи перваго условія статьи напечатаны не будутъ, а втораго условія—онѣ считаются бесплатными. Статьи, неудобныя къ печати уничтожатъ. Объясненія съ редакторомъ или съ однимъ изъ членовъ редакціи—ежедневно отъ 2 до 4 час. пополудни.

ВЪ ЭТОМЪ НОМЕРѢ ШЕСТЬ СТРАНИЦЪ.

Съ берега южного.

(Отъ нашего корреспондента).

II. Наша Ницца.

Ялта. 21-го Июня.

Въ краю, „гдѣ лавръ цвѣтетъ и померанецъ зрѣетъ“, далеко не все свѣкло и зрѣло. Ялта съ ся Думой достаточно зелены.

Правда, ялтинской Думы, какъ нашей, не грозятъ ревизіи, но мѣстные городскія головы оказались несовѣстны въ порядкѣ, и Ялтѣ данъ голова по назначенію—молодой и энергичный чиновникъ министерства внутреннихъ дѣлъ г. Давыдовъ.

Ялтинцы на него возлагаютъ надежды.

Ялтѣ грозятъ конкуренціей кавказскія Гагры, и крымскій курортъ долженъ, наконецъ, принять хоть нѣсколько европейскій видъ.

Правда, на его пляжѣ играютъ въ изящный лаунъ-теннисъ, его гафъ и пуанты полны дамами въ модныхъ туалетахъ, и туристы щеголяютъ элегантными бѣлыми шляпами, но сама Ялта достаточно старомодна и сохранила прошлогодній фасонъ. Городской салъ по прежнему томенъ.

Ни лампировъ, ни иллюминацій, какъ въ нашихъ загородныхъ садахъ, залитыхъ электричествомъ. Въ темныхъ аллеяхъ хорошо только флиртующимъ парочкамъ. Тьма и черные кипарисы въ траурѣ.

Ялтѣ не хватаетъ своего Ильшова или Александрова.

Театръ сгорѣлъ и не отстроился. Военный оркестръ играетъ въ раковинѣ безъ резонанса.

Ялтинскія окраины тонуть въ грязи.

— Вы-бы умылись!—говоритъ мировой судья г. Деминитру изъ грековъ, разбирая протоколы.

Но окраины только вежливаются:

— Помилуйте, господинъ судья! намъ и пить-то нечего, но только что умыться. Городъ до сихъ поръ къ намъ воды не провель!

И это при южномъ безводьи...

Ялтѣ не хватаетъ и яхтъ-клуба. Прежде молодой графъ Ностицъ оживлялъ Ялту итальянской „la regatta“—гонкой шлюпокъ, а теперь нѣтъ и этого. Есть яхты, спортсмены, въ окрестностяхъ Ялты не мало богатыхъ „лордовъ“, но яхтъ-клуба не имѣется.

Зато процвѣтаютъ г. Бебенъ и горный клубъ.

Каждое утро десятки анисекъ и фургоновъ, напосаженныхъ хорошенскими туристками, отправляются на Чатырь-Дагъ и Ай-Петри. Туристовъ и туристокъ за дешевую плату возутъ, точно поклажу, на татарскихъ мажарахъ. Но въ этихъ поѣздкахъ много веселья, смѣха и забавныхъ приключеній.

— Ну, что наши литературныя знаменитости?—спрашивалъ я въ Ялтѣ.

— Левъ Толстой поправился.

— А Максимъ Горькій?

— Убѣхалъ. Онъ былъ у насъ „кумаромъ“ мѣстныхъ дамъ. Даже наши „антоновки“, поклонницы Антона Чехова, стали „горькими“.

Только г. Чеховъ остается въ Ялтѣ.

Онъ живетъ на своей дачѣ въ Алупкѣ и пишетъ „сумерки“ и „сбрыхъ людей“ среди блеска и яркихъ красокъ южной природы.

Мѣстные газеты,—„Крымскій Курьеръ“ и „Ялтинскій Листокъ“—все еще не могутъ побѣдить другъ друга.

Двѣ дамы, ихъ издательницы, г-жи Лувандина и Татаринова, ломаютъ копей въ „музыкальномъ отдѣлѣ“. Своего рода бой Брунеллы съ Брадамантой.

Зато въ Ялтѣ открылась „Петербургская кофейня“ Османа Мамутова, гдѣ крымскіе татары читаютъ „Петербургскій Листокъ“.

Кстати о татарахъ. Въ Крыму неурожай фруктовъ, но винограда будетъ много. Увы! здѣшніе татары, не имѣя сбыта, стали уничтожать чудныя южно-бережскія лозы и перекапываютъ виноградники подъ табакъ. Это одно изъ печальнѣйшихъ явленій неурядицы въ Крыму.

Нимфинею осенью одинъ изъ членовъ ялтинской земской управы, г. Таргонскій, думаетъ устроить крупный вывозъ винограда въ Петербургъ и спосится съ нашимъ торговцемъ фруктами Крыма—Абдуллою Ибраимовымъ.

Купальный сезонъ въ Ялтѣ въ полномъ разгарѣ, но въ морѣ только 16 градусовъ тепла. Нимфы и нимфы въ чепчикахъ довольно робко свускаются въ воду по лѣсенкѣ купальни „Саглыкъ-Су“.

Впрочемъ, температура воды быстро измѣняется.

— Ялта полна ароматомъ розъ и магнолій. Особенно душисты вечера, когда вѣетъ прохладой, и толпа выходитъ на улицу. Днемъ дамы въ полномъ „дезабилѣ“ прячутся въ зелени балконовъ отъ южнаго зноя. Кавальгады устраиваются вечеромъ. Изъ скверовъ Ялты лучше всего „Пушкинскій бульваръ“, который протянулся теперь далеко вдоль русла высохшей рѣчки. Его пирамидальные тополи тихо шумятъ по вечерамъ.

— Нашъ городъ очень бѣденъ!—сказалъ мнѣ одинъ ялтинскій муниципаль.

— А пятирублевый сборъ съ прѣѣзжихъ?

— Я не въ томъ смыслѣ... Земли мало у города. Негдѣ парка и сада устроить. Тѣсно! Въ самомъ дѣлѣ, проектируютъ даже расширить пляжъ и на немъ посадить лавры и кипарисы,—

И расцвѣтутъ среди Тавриды

Тогда сады Семирамиды.

Проектъ изъ „воздушныхъ“. Онъ прекрасенъ, какъ сама фантазія.

Борей.