

А Р Т И С Т (М.)

1892, № 24, ноябрь, кн. 11-я

с.150.

СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

Москва

Малый театр.

<...>

"Перекажи поле". Картины современной жизни П.П.Гнедича.

<...> Мы не раз указывали на то, что исключение из репертуара веселых пьес и водевилей повлечет за собою потерю артистами тона, необходимого для исполнения таких вещей. Это уже сказалось не раз: возьмем для примера хотя бы очень слабое исполнение прелестной вещицы А.П.Чехова - "Предложение", не смотря на участие в ней таких артистов комедии, как г-жа Никулина и гг. Музиль и Макшеев.<...>

К.