

А Р Т И С Т (М.)
1891, № 14, апрель

ХРОНИКА
Москва

с.156.

/.../ 28 февраля и 3 марта на той же Прохоровской мануфактуре даны были еще два спектакля /.../. Второй спектакль состоялся при участии родственников и знакомых фабрикантов. /.../ Спектакль закончился двумя одноактными пьесами: "Медведь" А.П.Чехова и "Сама себя бьет", которые прошли очень оживленно.

/.../