

РУССКАЯ ЖИЗНЬ. (СПб).

1891, 7 мая, № 121

с. 2.

Журнальные заметки.

----

/.../ Сплошь и рядом раздаются жалобы на общий упадок талантов в России, на избыток тем и приемов писания. /.../. Правда, мы имеем еще такую звезду первой величины, как граф Толстой, такие несомненные таланты, как Успенский, Короленко, Чехов и др., но все эти лица или вовсе не пишут или если пишут, то, так сказать, не по своей специальности. Толстой, занимается метафизикой, Успенский и Короленко описывают свои путешествия или пробавляются публицистикой; менее крупные силы /.../ повторяют чужие банальности или стряпают романы почти механически. /.../