

ЛИТЕРАТУРНАЯ ХРОНИКА

[...] Из молодых писателей, успевших обратить на себя внимание публики, мы знаем лишь трёх обнаруживающих несомненные ~~задатки~~ задатки юмора. Во-первых, Короленко. [...] Во-вторых, Чехов. Правда, вы найдёте у него массу небольших рассказов исключительно юмористического характера, но и он в последнее время начинает всё более и более серьёзничать. Наконец, в-третьих, г. Потапенко. [...]

А. Скабичевский.