

А Р Т И С Т (М.)

1890, кн. 6, февраль, дозв. ценз. 27 февраля 1890 г.

ХРОНИКА

⟨...⟩

с. 180.

Купянск (Харьковской губ.). В высшей степени отрадные и интересные сведения получили мы из этого маленького городка. В нем прекрасно организованный любительский кружок дал в течение I ^I/₂ года II спектаклей. /.../ В числе поставленных пьес шли: /.../ "Предложение" и "Медведь" г.Чехова, /.../.

/.../

с. 186.

Томск. /.../ 26-го декабря шла драма г.Чехова "Иванов" чуть ли не с одной репетиции. Но, тем не менее, г.Лавровский исполнил очень хорошо роль Иванова. Он старался играть просто, и в исполнении его Иванов в общем вышел вполне жизненным, типическим. Особенно ему удалось сцены объяснения с женой перед ее смертью, и заключительная - перед тем, как Иванов лишает себя жизни. Здесь мы действительно видели несчастного больного человека, изнемогающего не под бременем ноши, которую он взял на себя, а под бременем собственного бессилия. Столь удовлетворительное создание такой трудной роли, как Иванов, обнаруживает в г.Лавровском недюжинные сценические силы. /.../*)

*) В конце перечислены другие исполнители ролей. (А. Ч.)