

с.2.                    ГРУЗИНСКИЙ ТЕАТР <sup>х</sup>

Ничего скучнее вчерашнего спектакля, данного в бенефис известного артиста г.Абашидзе, мы давно уже не видели даже в грузинском театре. Давалась драма Чехова, переделанная с русского г.Насидзе, стало быть, скучная в квадрате, чем она есть в оригинале. В исполнении грузинских актеров квадрат превратился в куб и в театре раздавались зевки самого отчаянного свойства. Многие ушли, остальные или спали или же с тоскою вопрошали: когда же кончится эта канитель? Кончилась она ровно в час ночи, нагнав на всех страшную скуку. Об исполнителях умолчим, и это самое лучшее, что мы можем сделать для них.

б/п

---

<sup>х</sup> Рец. полностью приводится в статье: О.А.Лордкипанидзе. Ранняя грузинская критика о пьесе А.П.Чехова "Иванов". - "Литературные взаимосвязи". Сб. IV, Тбилиси, 1974, с.224.