

Н О В О С Т И Д Н Я (М.)

1889, 26 октября, № 2268

С.2.

ТЕАТР И МУЗЫКА

— Пьеса Н.О.Ракшанина "На встречу счастью" в свое время вызвала столько горьких упреков /.../ Вот что, напр., говорит о пьесе критик журнала "Артист" г.Смоленский /.../:
"/.../ Правда, трудно отделаться приличным образом от таких героев, каковы Барцев или Иванов г.Чехова, и их смерть всегда будет вызывать смех у зрителей, потому что она фальшива и создана целым рядом неправды и лицемерия /.../" /.../