

СЕВЕР, изд. Вс. Соловьева. Еженедельный

СПб.,

лит.-худ. журнал

1889, 19 февраля № 8, с. 159

Мас. № 1368

РУССКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

В Москве драма г. Суворина "Татьяна Репина" имеет значительный успех, какого москвичи уже давно не запомнят. [..]

[..]

В Петербурге большой успех имела драма Антона Чехова "Иванов". Это первый драматический опыт молодого писателя, который рискнул ввести на сцену сложный психический анализ. Интерес сосредотачивается на характерах и бытовых подробностях, а не на интриге. В прошлом году та же пьеса в Москве не имела никакого успеха, что объясняется тем, что для толпы она слишком тонка: ее надо слушать а не смотреть. [..]

б/п