

## ТЕАТРЪ И МУЗЫКА.

1) Вчера, въ воскресенье, 27-го ноября, у министра финансовъ, тайнаго совѣтника И. А. Вышнеградскаго, состоялся музыкально-драматическій вечеръ съ благотворительной цѣлью. На вечеръ присутствовало болѣе 200 высокопоставленныхъ лицъ; были нѣкоторые изъ министровъ, членовъ Государственнаго Совета, сенаторовъ и высшихъ военныхъ чиновъ; многіе были со своими супругами. Хозяинъ вечера, И. А. Вышнеградскій, любезно встрѣчалъ своихъ гостей въ дверяхъ своей залы, а его супруга, В. П. Вышнеградская, принимала дамъ въ одной изъ гостиныхъ. Программа вечера, начавшагося въ 8<sup>3</sup>/<sub>4</sub> ч. в., состояла изъ двухъ музыкальныхъ и одного драматическаго отдѣленія. Въ музыкальныхъ отдѣленіяхъ приняли участіе: П. Б. Бертенсонъ-Воронецъ и А. В. Кузнецовъ, Н. А. Фриде, Н. Н. Фигнеръ и г-жа Медея-Мей. Приглашенный къ участію въ вечеръ артистъ русской оперы, Л. Г. Яковлевъ, по нездоровью извѣстилъ о невозможности быть на вечеръ и его любезно согласилась замѣнить г-жа Веревкина, въ первомъ отдѣленіи исполнившая арію Вани «Бѣдный конь въ полѣ палъ» изъ «Жизни за Царя» Глинки и во второмъ—серенаду Брача съ аккомпаниментомъ на виолончели молодого виртуоза, одного изъ хозяевъ вечера. Артистъ Фигнеръ исполнилъ «Пѣснь весны» Блейхмана, подъ аккомпаниментъ автора и вызвалъ своимъ артистическимъ исполненіемъ шумные аплодисменты; на bis онъ спѣлъ одинъ изъ романсовъ Кюи. Въ драматическомъ отдѣленіи была поставлена на домашней сценѣ гг. Вышнеградскихъ комедія съ однимъ дѣйствіемъ А. Чехова «Медвѣдь», исполненная М. Г. Савиной, Н. О. Сазоновымъ и К. А. Варламовымъ. Во время антрактовъ гостепріимными хозяевами были предложены гостямъ чай съ печеньемъ, фрукты, конфеты и мороженое. Радужіе хозяевъ и ихъ любезность оставили самое пріятное впечатлѣніе во всѣхъ гостяхъ.