

Мас. №1032₃

ЛИТЕРАТУРНАЯ ХРОНИКА

Женский вопрос, как неизбежное экономическое следствие крестьянской реформы и две литературные иллюстрации к нему. [Г...] Расшатаны же эти старые основы семейного быта вовсе не вследствие каких-либо эманципационных учений или модных теорий [Г....], а вследствие причин чисто экономического и социального характера, вследствие того радикального переворота во всех самых существенных основах русской жизни, который был произведен освобождением крестьян. [Роман г. Ясинского - "Искра божия"]]. Вторая "яркая иллюстрация из повести г. Чехова "Огни" [Излагаются /цитатно/ разговор Кисочки с героем: "Скажите, пожалуйста, Кисочка, какая это муха ∞ если бы заглянули ей в душу, то не смеялись бы..."]

Одним словом, еще раз повторяю, - хорошая вещь семейный очаг, но прежде чем призывать женщину к нему, господа моралисты, устройте, во-первых, чтобы это был, мало-мальски, сносный очаг, а не одна только жалкая пародия на него, а во-вторых, сделайте саму женщину достойною порядочного семейного очага. А этого можно достигнуть лишь путем расширения и возвышения уровня всеобщей образованности. Обратным же путем вы дойдете, бог знает, до какой трущобы!..

А. Скдбичевский