

№ 203

Въ сего^{дн.} № 6 стр.

Среда, 14-го сентября 1911 года.

ИБРИДНАЯ СИНЕЗИЯ

Чеховъ въ Сибири.

Въ очеркѣ 21-й книжкѣ „новаго“ Чехова, готовящейся къ выходу въ сѣть, говорить „Рѣчь“ находмы очерки Чехова „По Сибири“, икоторыхъ страницъ которыхъ представляютъ большой интересъ. Вотъ напр., художественные образы переселенцевъ:

„Обгонимъ дѣлъ кибитки и толпу мужиковъ и бабъ. Это переселенцы.

— Изъ какой губерніи?

— Изъ Курской.

Позади пѣхъ плется мужикъ, не похожій на другихъ. У него бритый подбородокъ, сѣдые усы и какой-то непонятный клапанъ позади не сорвалъ; подъ мысиками дѣлъ скрипки, завернутыя въ платки. Не можемъ спрашивать, кто онъ и откуда у него скрипки. Непутевый, хворый, чувствительный къ холоду, неравнодушный къ водочкѣ, плохой рабочій, всю свою жизнь прожилъ онъ лишнимъ, менужнымъ человѣкомъ, спачала у отца, потонч. у брата. Его не отдали, не женили... Нестоящий человѣкъ! На работѣ онъ забынуль, хмѣлѣзъ, отъ двухъ рюмокъ, болталъ ври и умѣль играть только на скрипкѣ да мозгиси съ ребятами на почкѣ. Играть онъ и не кабакѣ, и на свадьбахъ, и не полѣ, и, ахъ, какъ игралъ! Но вотъ братъ продалъ пабу, скотъ, и все холостыи и пдетъ съ семьей въ далекую Сибирь. И бѣль тоже. Идетъ — тѣваться некуда. Беретъ онъ съ собой и обѣ скрипки... А когда придетъ на мѣсто, станеть онъ забынуть отъ сибирскаго холода, зачахнетъ и умретътихо, молча, такъ, что никто не замѣтитъ, а его скрипки, заставливши когда то родную деревню и веселиться и грустить, пойдутъ на другиенпай чужаку-писаря или ссыльному; ребята чужака обэрнуть струин, сломаютъ кобилки, нальютъ внутрь воды... Вернои, дядя!

Переселенецъ я видѣлъ еще, когда плылъ на пароходѣ по Камѣ. Помнился мнѣ мужикъ лѣтъ сорока съ русой бородой; онъ сидѣлъ на скамье на пароходѣ; у ногъ его мышки съ домашнимъ скарбомъ, на мышкахъ лежатъ лѣти въ лапоткахъ и жмутся отъ холоднаго, рѣзкаго вѣтра, дующаго съ пустыннаго берега Камы. Лицо его выражаетъ: „Я уже смирился“. Въ глазахъ прошли, но эта иронія устремлена въ

нутрь, на свою душу, на всю прошлую жизнь, которая такъ же стоко обманула.

— Хуже не будетъ! — говорить онъ и улыбается одной только верхней губой.

Въ отвѣтъ ему молчишь и ни о чёмъ не спрашивашь, но черезъ минуту онъ повторяетъ:

— Хуже не будетъ!

— Будетъ хуже! — говорить съ другой скамьи какой-то рыжий мужиченокъ-переселенецъ съ острымъ взглядомъ.

— Будетъ хуже!.