

КУБАНСКИЙ КРАЙ

Издательство „КАЗБЕКЪ“

№ 1055—153

Сергѣя КАЗАРОВА.

Владимиръ: уголъ Московской и Мѣдвѣйской ул., соб. домъ. ТЕЛЕФОНЪ № 187.

Екатеринодаръ

І Ю Л Ь

9

ВТОРНИКЪ

Годъ изд. 49

1913 годъ

Цѣна № 5 коп.

Черноморское побережье.

Новороссійскъ

Вечеръ А. Чехова.

4 іюля въ городскомъ театрѣ въ память А. Чехова была поставлена извѣстная его пьеса «Вишневый садъ».

Въ виду того, что пьеса А. Чехова ставилась не какъ рядовой спектакль, а въ память одного изъ нашихъ лучшихъ современныхъ писателей, можно было думать, что новороссійская интеллигенція хотя бы, такъ сказать, по долгу совѣсти почтитъ спектакль своимъ присутствіемъ.

Но, къ нашему удивленію, театръ оказался на половину, какъ бы демонстративно, пустъ. Были свободны мѣста даже и тѣхъ немногихъ театраловъ, которыхъ мы за сезонъ привыкли всегда видѣть въ театрѣ.

Приходится признать, что нашъ Новороссійскъ далеко еще не интеллигентный городъ или что его интеллигенція — вовсе не интеллигентна на самомъ дѣлѣ, а только по виду... Своего рода «обманъ зрѣнія»...

Какъ исполненіе пьесы, такъ и ея постановка г. Собольщиковымъ-Самаринымъ были очень хороши и произвели на многихъ зрителей впечатлѣніе.

Передаемъ, какъ театральнѣй курьезъ, что г. Ростовцевъ, обезкураженный постоянными неудачами такъ сказать «идейныхъ спектаклей», просить разрѣшеніе гор. театр. комиссіи на постановку самыхъ разухабистыхъ фарсовъ ради такъ сказать «эксперимента», — что именно нужно новороссійской публикѣ... Полагаютъ, что театръ будетъ полонъ...