

Цена въ Одессѣ 1 коп.

Суббота 17 сентября 1911 г. 199.

Ежедневная газета
Воскресная
Почта.

Печать и Ред. Троицкая 27, ТЕЛЕФОНЪ: 3313

РАСЦѢНКИ: переди текста — 40 коп., позади — 30 коп. съ
11 руб. за строку нонпарели. Рукописи не возвращаются

одписная цена съ доставкой и пересылкой

Въ Одессѣ и по Россіи.	На 1 г.	9 м.	6 м.	3 м.	1 м.
	4 р.	3 р.	2 р.	1 р.	40 к.

Политическая, общественная, литературная и экономическая

Театръ и музыка.

Театръ Сибирякова.

Помню нѣсколько лѣтъ тому назадъ въ Гор. театрѣ ставили «Три Сестры» и сбору было немногимъ больше ста рублей. И вчера полный сборъ собралъ не Чеховъ, а премьера. Не было въ публикѣ, но крайней мѣрѣ, того настроенія, которое старались создавать на сценѣ.

Хорошо изобразили сестеръ г-жи Огинская, Дарьялъ и Кварталова. Даже рискованныя сцены проведены удачно. Г-жа Струйская въ 1-мъ актѣ взяла правильный тонъ, но затѣмъ сбилась. Всѣ слова, движенія получались табія дѣланныя, тяжелыя. Целовко чувствовали себя г-да Аркадьевъ и Некрасовъ. Не могу согласиться съ г-номъ Нелидовымъ въ трактованіи его роли.

Слишкомъ живымъ, разнообразнымъ получился у него учитель Кулыгинъ; не думается, чтобы Чеховъ отставалъ отъ общаго типа учителя-флегматика.

Конечно по вчерашнему спектаклю, трудно судить объ успѣхѣ драмы.

Открытіе сезона Чеховымъ говоритъ о художественныхъ задачахъ Басманова, а о труппѣ, объ отдѣльных исполнителяхъ. обо всемъ дѣлѣ рѣчь впереди.

Объявленный за недѣлю репертуаръ даетъ возможность каждому артисту отдѣльно и всѣмъ вмѣстѣ показать себя одесской публикѣ и завоевать тѣ позиціи, которыя въ теченіе 4-хъ сезоновъ находились у г-да Радина, Петина, Жвирблисъ, и друг.

Рецензентъ.