

№ 174

ПЯТНИЦА, 23 ИЮЛЯ 1904 ГОДА.

№ 174

АДРЕСЪ РЕДАЦИИ И КОНТОРЫ.  
Славо-Литературская ул., собств. дома.  
Для личн. спрашок редакции открыта  
ежедневно, кроме праздн., от 9 ч.  
того до 10 ч. дни. Личн. общис. съ ре-  
дактором ежедневно кроме праздников  
съ 8 до 10 ч. у., а по вторникам и пят-  
ницамъ 5 ч. до 6 ч. Конторы для приема  
подписки и объявлений открыты съ 8 до  
6 ч. дни. Тел. редакции и конторы № 297.

Подлинная цена въ России за годъ 9 руб., за  
полгода 5 руб., на месяцъ—1 руб. До-  
проектовъ подлинны въ меньша срокъ  
только на пяточныхъ узкоспециальныхъ. Отдѣль-  
ные 10% и 5 к. За проектъ адреса  
между городами и городского изъ иногороднаго  
доезжачаго 40 кс. При газете изда-  
ется «Сибирскій Сборникъ». Цена 2 р  
въ годъ. Объявленія за строчки начата  
справедливо такъ, чтъ 20 к. полагаю толкоть 10

# ВОСТОЧНОЕ ОБОЗРЕНІЕ

Отд. № 5 в.

ГАЗЕТА ПОЛИТИЧЕСКАЯ И ЛИТЕРАТУРНАЯ.

Отд. № 5 в.

XXIII ГОДЪ.



Выходитъ въ Иркутскъ ежедневно, кроме понедѣльниковъ.

ГОДЪ XXIII.

Объявленія изъ всѣхъ мѣстъ и странъ принимаются непосредственно въ конторѣ газеты въ Иркутскѣ, а также въ конторахъ: Торг. Дома Л. Э. Метиль и Ко (Москва—Мясницкая, д. Сытова, Варшава—Краковское предм., д. № 53, и Петербургъ—Б. Морская, 11); Л. Шаберга (Москва, Угловой, у Знаменского переулка, домъ Хвощинского); И. К. Голубка (Москва, Никольская, книжный маг. «Правовѣдіе»; Н. И. Голыдина (Москва, Б. Дмитровка, уг. Камергерского, д. Денисовской); Бруно Валентини (Петербургъ, Екатерин. каналъ, № 11/11), въ конторѣ объявлений «Герозъ» (Петербургъ, Вознесенскій пр., № 3) и во всѣхъ вообще конторахъ по приему подписки и объявлений.

Похороны А. П. Чехова.

Похороны А. П. Чехова состоялись  
въ Москвѣ 9 июля, и, по отзывамъ

гасть, были торжественныя, грандиозныя, глубоко трогательныя.

Часовъ съ шести стали собираться на Николаевский вокзалъ. Хиурое сбо, пронизывающее ходь, вовсю готовый пролиться дождь, — ни что не ударило москвичей. Часамъ къ семи на платформѣ приходящихъ поѣздовъ — многочисленная толпа. Съ каждою минутою она все гуще, гуще. Такая же толпа на тротуарѣ напротивъ. По словамъ «Рус. Слова» пришло проводить писателя свыше 10 т. человѣкъ. Здѣсь были представители литературного, артистического и художественного мира, различная депутация и учащаяся молодежь. Ко времени прибытия почтоваго поѣзда обѣ пассажирскія платформы были заполнены собравшимися для встречи; среди нихъ преобладала учащаяся молодежь: студенты университета, студенты московского сельско-хозяйственного института, студенты-техники, инженерного училища, курсистки, а также было много гимназистовъ, представители почти всѣхъ московскихъ периодическихъ изданій и многихъ петербургскихъ изданій, профессора университета и техническаго училища, артисты всѣхъ театровъ въ Москвѣ, дирекція Художественного театра, юристы, адвокаты, и вся Московская печать, редакторы «Русск. Вѣд.» и др. изданій, драматургъ П. М. Невѣжинъ, писатели: Максимъ Горький, Н. Д. Телешовъ, Гославскій, и др., представители различныхъ столичныхъ обществъ и учрежденій, много московскихъ врачей и др. Тутъ же на платформѣ размѣстилась масса депутатій съ возлагаемыми на гробъ А. П. Чехова вѣнками. Тѣло покойного, привыкшее съ почтовымъ поѣздомъ въ 7½ ч. утра, было подано къ платформѣ. Около 8-ми ч., молодежь подняла дорогие останки и все время пела ихъ на рукахъ, при пѣніи тысячи голосовъ: «Святый Боже». Четыре колесницы пирамиды заполнились вѣнками; вѣнки помѣщались и на колесницахъ катафалка. Всего насчитываются до 120 вѣнковъ. Почти всѣ Петербургскія и Московскія изданія, многихъ провинциальныхъ газетъ, въ томъ числѣ и «Восточное Обозрѣніе» возложили вѣнки поэту, тоскующему по идеалу.

Были вѣнки отъ московского городского управления, отъ петербургскаго городского управления, отъ города Таганрога, отъ студентовъ московского сельско-хозяйственного института, студентовъ московского техническаго училища, отъ русской студенческой читальни въ Дармштадтѣ, отъ Литературного Фонда, отъ Общества любителей российской словесности, сословія московскихъ присяжныхъ повѣренныхъ и ихъ помощниковъ, отъ консультаций помощниковъ присяжныхъ повѣренныхъ, историко-филологического студенческаго Общества, совѣта Императорскаго русскаго театрального Общества, Общества драматическихъ писателей и оперныхъ композиторовъ (серебряный), союза драматическихъ и музыкальныхъ писателей, дирекціи и артистовъ Императорскаго театра (серебряный), отъ русскихъ сценическихъ дѣятелей, петербургской драматической труппы, московскаго Литературно-художественного Кружка (серебряный), московскаго «Художественнаго» театра, театра Корша, драматической труппы Мейерхольда, московскаго Общества народныхъ развлечений, кievскаго, одесскаго и другихъ литературио-артистическихъ Обществъ, московскаго товарищескаго Кружка писателей изъ народа, кружка молодежи, московскихъ врачей-психiatровъ, галицко-русскаго народа, писателей «Середа», больницъ санаторія «Бережки», благодаряющаго начинавшаго писателя, Общества попечения обѣ улучшеннѣ быта учащихъ въ начальничьихъ училищахъ г. Москвы, отъ «Русскихъ дѣвъ», крестьянъ Серпуховскаго уѣзда, нижегородскаго отдѣла Общества охраненія народнаго здравія, Общества нижегородскихъ врачей, святыи Г. С. Петрова (серебряный) и мн. др. Всего было возложено свыше 120-ти.

Надписи: — «Незабвенному писате-

лю», «Гордости Русской Литературы», «Художнику обличителю во имя правды и добра», «Лучшему другу народного учителя», «Великому пѣвуцу сѣрыхъ будней маленькихъ людей, спѣвыхъ належдъ», «Великому печальнику — отъ галицко-Русскаго народа», «Онъ живъ въ сумеркахъ, а думать о томъ времени, быть можетъ уже близкомъ, когда жизнь будетъ такой же свѣтлой и радостной — какъ веселое утро», «Настаетъ новая жизнь» и др.

Процессія прибыла въ Новодѣвичій монастырь къ 12½ ч. дня. Дорогой по обѣимъ сторонамъ стояла публика. Литія служились передъ Художественнымъ театромъ, здѣсь рабочіе театра возложили на гробъ большой вѣнокъ, у редакціи «Русской Мысли», у университета и въ дѣстахъ. Послѣ отпѣтанія въ монастырскомъ Успенскомъ Соборѣ, учащаяся молодежь при пѣніи своего хора подняла гробъ въ перенесла его къ могилѣ, убранной внутри розами и другими живыми цветами. Гробъ былъ опущенъ въ могилу, и въ послѣднемъ пѣніи «Вѣчной памяти» принимала участіе почти вся громадная толпа присутствующихъ. Пѣніе «Вѣчной памяти» продолжалось все время, пока могила не была засыпана. У свѣдѣаго могильнаго холма, къ которому невозможно было пробраться за многочисленностью толпы даже многимъ близкимъ лицамъ покойного, произнесъ рѣчь помощникъ присяжнаго поверенного, г. Соколовъ. Затѣмъ несмотря на сильный дождь было произнесено три стихотворенія и до десяти рѣчей. Говорили преимущественно писатели изъ народа и учащіеся. Публика долгое время, почти до 4-хъ ч., не расходилась изъ монастыря.

Погоровы А. П. Чехова говорять «Рус. Вѣд.», представляли картину торжественную и глубоко трогательную. Въ нихъ наглядно выразились искренность, горячая симпатія русского общества къ любимому писателю. Чувствовалось, что многочисленная толпа, собравшаяся проводить его въ могилу, была, какъ одинъ человѣкъ, проникнута глубокую скорбью о понесенной утратѣ.

— — — — —