

Н
О
В
А
Я

Заря

Ежедневная политическо-литературная, общественная газета

Кубанско-Черноморскаго края.

(Въ Понедѣльники и поодѣпраздничные дни не выходитъ).

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА

СЪ ДОСТАВКОЙ И ПЕРЕСЫЛКОЙ

12 м.—9 р. — к.	8 м.—6 р. 50 к.	4 м.—3 р. 50 к.
11 м.—8 р. 50 к.	7 м.—5 р. 75 к.	3 м.—2 р. 75 к.
10 м.—8 р. — к.	6 м.—5 р. — к.	2 м.—2 р. — к.
9 м.—7 р. 35 к.	5 м.—4 р. 35 к.	1 м.—1 р. — к.

Подписка принимается только съ каждаго 1 числа
И НЕ ДАЛѢЕ КОНЦА ГОДА.

Объявленія принимаются въстатьи губерній на 1-4
страницѣ по 30 к. за строку текста или за мѣсто каждаго реда.
на 4-8 страницѣ по 15 к.

Объявленія отъ лицъ, фирмъ и учреждений, живу-
щихъ, или имѣющихъ свои главные конторы или
правленія во всѣхъ мѣстахъ заграничьи и Россій-
ской имперіи, за исключеніемъ Кубанской обл., всего
Сѣвернаго Кавказа и Черноморской губ., принима-
ются исключительно въ центральной конторѣ объяв-
леній торговаго дома Л. и З. Метцъ и К. Москва, Мо-
нницкая, домъ Сытова и въ его отдѣленіяхъ. Въ С.-Пе-
тербургѣ, Морская, 11; Варшавѣ, Краковское предмѣ-
стьѣ, 53; Парижѣ, 8, площадь биржи.

За верстъку адреса городской на городской 30 к., городской на
книгородѣ и книгородѣ на книгородѣ—50 коп.

Открытие памятника Чехову въ Баденвей- леръ.

12 (25) іюля въ городкѣ Баден-вейлеръ, въ юго-западномъ углу Германіи, почти на границѣ Швейцаріи, состоялось скромное и симпатичное русское торжество—освященіе памятника А. П. Чехову, умершему здѣсь четыре года тому назадъ. Бюстъ писателя сооруженъ на средства, собранныя московскимъ художественнымъ театромъ.

На торжествѣ присутствовали довольно многочисленные здѣсь русскіе, проводящіе лѣто въ этомъ благословенномъ уголкѣ, кое-кто изъ русской учащейся молодежи изъ сосѣдняго университетскаго городка Фрейбурга и нѣкоторыя лица, пріѣхавшія для этого дня изъ Россіи. Присутствовала и вдова покойнаго писателя, извѣстная артистка московскаго художественнаго театра Книпперъ. Послѣ панихиды произнесъ рѣчь русскій министръ-президентъ при баденскомъ правительствѣ ф.-Эйхлеръ; затѣмъ характеристику значенія Чехова далъ предсѣдатель московскаго общества любителей рос. словесности проф. А. Н. Веселовскій. Писатель П. Д. Боборыкинъ въ своей рѣчи отмѣтилъ, что ему за его долгую писательскую дѣятельность первый разъ приходится присутствовать на открытіи русскаго памятника за границей: «это событіе, въ связи съ дѣятельностью Чехова вообще, онъ относитъ къ тому мирному завоеванію нами Запада, которое онъ отмѣтилъ и привѣтствовалъ еще много лѣтъ тому назадъ и которое началось еще со временъ Тургенева».

Прочувствованную рѣчь сказалъ артистъ моск. Худ. театра Станиславскій, имя котораго такъ тѣсно связано съ драматическими созданіями покойнаго писателя. „У насъ въ Россіи все дѣлается не такъ, какъ хочется, съ грустью говорилъ артистъ. И эта фраза, которую можно взять какъ лейтмотивъ всей художественной проповѣди Чехова, можетъ быть примѣнена и къ его жизни. Онъ страстно мечталъ хотъ „черезъ 200—300 лѣтъ“ о лучшемъ будущемъ для своей родины,—а ему суждено было жить въ самые пасмурные и тяжелые будни. Онъ любилъ Москву и степной пейзажъ, и „березку“,—но судьба и тяжелый недугъ заставили его жить въ Крыму, среди горъ и южной природы. Онъ любилъ страстно Россію и все родное, но умереть ему пришлось въ далекомъ краю. Наконецъ, и первый памятникъ поэту поставленъ не на родной землѣ, какъ хотѣлось бы, а далеко отъ его любимыхъ мѣстъ...

Торжество закончилось обмѣномъ нѣмецкихъ рѣчей между министромъ-резидентомъ, передавшимъ памятникъ

попеченію баденскаго правительства, и представителемъ баденскаго министерства, говорившаго о томъ, что для талантовъ нѣтъ національныхъ границъ, и обѣщавшаго хранить драгоценный для русскихъ памятникъ. Днемъ программа оркестра въ паркѣ кургауза состояла исключительно изъ русскихъ композиторовъ, а вечеромъ состоялся въ залѣ кургауза концертъ русской музыки; подъ конецъ актерами мѣстной труппы была сыграна въ нѣмецкомъ переводѣ Чеховская пьеса „Медвѣдь“, сыграна, правда, не особенно удачно. (С. С.)

