

Южный край. Харьков, 1913. 30 июля. № 11547. С. 3.

Заведенный порядокъ.

1.

Въ письмахъ Чехова, такихъ исключительно-интимныхъ, обаятельныхъ и душевыхъ, встрѣчается шутливое по формѣ, но глубоко-вѣрное по существу замѣчаніе по адресу беллетристовъ и драматурговъ:

— Не надо искать необыкновенного, писать о томъ, какъ «онъ», въ поискахъ невѣдомаго идеала, отправился на Шицибергъ, а неутѣшная «она» съ истерзанной душой взбралась на Ивана Великаго и бросилась оттуда на мостовую. Гораздо важище и интересище, какъ обыкновеннѣйший Петръ Ивановичъ женился на зауряднѣйшей Марѣ Николаевнѣ, и что изъ этого вышло...

Самъ Чеховъ, конечно, не видѣлъ неподѣлимаго догмата въ этомъ указаніи. Если бы Яго не началъ своей интриги противъ Дездемоны, если бы Отелло не повѣрилъ Яго,—онъ, конечно, не задушилъ бы своей блокурой красавицы-жены. Спокойно и регулярно текла бы, надо думать, семейная жизнь супруговъ. Имъ послалъ бы Богъ цѣлую груду здоровыхъ и крѣпкихъ лѣтчиковъ, черномазыхъ Отелленочековъ и Дездемонята, но геніальной драмы не было бы и въ поминѣ. Шекспиру нечего бы и дѣлать въ этомъ счастливомъ случаѣ.

Анна Каренина, въ свою очередь, могла бы и не встрѣтить Вронскаго и не измѣнить мужу, и такъ бы и не увидѣла, какъ кельпо разставлены оттопырившіяся уши ея корректнаго супруга. Она не бросилась бы подъ поѣздъ и мирно окончила бы дни свои въ качествѣ уважаемой дамы-патронессы, но обезсипло бы развѣ не обезцвѣтило ли бы это житейское благополучіе геніальное произведеніе гиганта-Толстого?

Белострековка и драматургия не могут
действовать только злойкой передышкой.
Эти шутки ужасно жить нужны, и они неиз-
бежно истощаются яркими и не живут
заурядными.

— И быть тут же жертвой писаку! — го-
ворят. Жалко же «действовать и отравлять».

— Ихъ, ихъ! Иди и ты. Ниче, ка-
кая же это игра. Быть этого, игры не
бывает...

Если белострековка и драматургия
переводчики съ игрой, то публицистика,
— это, вѣдь, дѣло. Поэтому позади писать
сю про другого горячего, то публицисту...
Какъ не интересоваться ею, какъ не вол-
носятъся, не лукавятъ зауряднѣшись
«злорылью горячими»... Всѣ, вѣдь, и по
сей день «все» называютъ. И чѣмъ
зауряднѣе случай, тѣмъ сильнѣе и опаснѣе.

У публицистики вѣтъ никакихъ оснований
превосходить телеграфъ, черезъ который
всіи вѣдомы, микроскопу, показываю-
щему биндеры...

То, что ярко выражается въ дѣлахъ, раз-
сматриваемыхъ, въ Севастъ съ меженцемъ
вынужденно, лицо иной разъ не только
въ процессахъ окружного суда, но и въ
дѣлахъ, подъ домашніиѣмъ микровому—
всего-на-всего—судѣ.

Не поучительно ли это? Правда на стужу
«шесть смыши трехсотъ рублей» оказывается
тамъ же ярка, какъ и правда русскаго напи-
тала, черезъ три миллиарда переворачивающаго
блѣзетъ.

2.

Дѣло швейцара гостиницы «Асторія»,
рассмотрѣвшее еще только что петербург-
скимъ жиравиамъ судьей,—это не первое
дѣло института швейцаровъ при этой
гостинице. За чесятъдній дѣв—три нѣти
уже три раза, оказывается, призываютъ
швейцара «Асторіи» въ судебному столу.

Причины этихъ вызовомъ не блеснутъ
разнообразиемъ. Мордобой,—вотъ дѣланіе,
въ третій разъ покрывающее этому ин-
ституту швейцаровъ.

Мужикъ возлѣ двери остановился,—
хлопъ по физиономіи мужика! Шофферъ
хочетъ полностью получить съдимыхъ сихъ
деньги, и не соглашается дѣлаться со
швейцаромъ,—боцъ по хордѣ шоффера!
Лихачъ не хочетъ поблагодарить швейца-
ра.—трагъ по рожѣ лихача!

Какие рѣшительные швейцары въ этой
«Асторіи», находящейся въ самой цен-
тре Петербурга, куда возили и француз-
скихъ гостей, и итальянскихъ, и пр. зна-
емыхъ иностранцевъ, удостаивающихъ на-
саждами. Хорошо, что хоть иностраннѣхъ
гостей не изгнать хлопнуть по щекѣ
уникальный швейцаръ.

Самъ по себѣ исторія съ мордобоями,
быть можетъ, и не заслуживала бы вни-
манія. Мало ли у насъ это! Но чрезвы-
чайно любопытно: самыи — «институтъ
швейцаровъ», а на поѣздкѣ, третью
по чистотѣ процесѣ, обѣ избѣгахъ, «ко-
мандиръ швейцара» «Асторіи» здѣшнюю
специальную позицію свою...

— Такъ что я не по собственной ини-
циативѣ действовалъ...—объяснялъ «ко-
мандиръ швейцаровъ», оправдываясь
передъ судомъ:—Я, вѣдь, по звѣдѣ и
вому порядку поступаю...

Давнѣго давно, въ старину, наложень,
прочно завѣденный порядокъ этотъ.

Пострадавшіе хоть мордобоя...—случай-
ны, но самъ порядокъ безусловно посто-
яннѣй. Шофферъ, мужикъ, лихачъ,—эти
отличные коллегищескіе персонажи,—
они иного только звѣнья общей цѣли.
Саму, швейцаръ, хлопнувши путь во зу-
бахъ, онъ звѣсъ не горячился, не пант-
ничилъ. Онъ только пытался огру-
пнуться заведенный порядокъ. Чигъ
случайно погибъ пыткъ въ катаклизму,
швейцаръ—онъ, только склонный исполнитель,

Самъ по себѣ швейцаръ, какъ представи-
тель надзорящихъ за всеми комеги,—
чтобыть воне не лучший. Онъ вѣ-
домъ и знатный зиптикъ тѣ, машины го-
сударственности. Офицеръ-непосредственнѣй
наблюдатель по его же собственному сло-
вамъ:

— Кто пришелъ, къ кому пришелъ, ст-
чѣнь и для чего пришелъ,—это же еще,
если не швейцарь будешь сѣдѣть за
этотъ?

Въ длинномъ рядѣ опишающихъ насъ
наблюдателей вѣтъ, швейцарь, близкийѣ
къ намъ «Наблюдатѣ» же у насъ, какъ-
называли, за всѣмъ. Престарѣлый князь
Мещерскій еще только что рассказалъ
нашъ члену переживанія: чѣмъ больше бы-
ло его, князя Мещерскаго, падкіе,—тѣмъ
больше и усиливше сидѣли за нимъ, а
его пыткали, его знакомствами и бесѣ-
дами. Что же наше, простногъ то смерт-
ныхъ, обижаться!

Кедровъ, какъ оказалось, бразъ взяты
за повышение балловъ. Но это ничего не
значитъ.

Наводили справки у Рейнбота о распус-
кѣ Думы. Рейнботъ, въ свою очередь, изво-
дилъ справки о приставахъ у Кедрова, а
у приставовъ—о наше, обывателяхъ. И
всюдожду приставы не могли не наводить
справки у непосредственныхъ наблюдате-
лей за нами—у швейцаровъ. Швейцары—
это важный и значительный постъ. И
если захѣщаюшіе этотъ постъ окраываютъ
ихъ беспристрастными и пытными, самъ они
хлопаютъ по физиономіи встрѣчныхъ, и
потомъ на судѣ утверждаютъ, что они ис-
пользовали этиъ «закведеній порядокъ»—
то это не случайность, погрѣшность, а

характерная и важная особенность наблюдательной системы нашей.

3.

Общественное внимание неравномерно распределяется между героями современности.

— Не надо искать необыкновенного. Не надо писать о томъ, какъ «онъ» уѣхалъ на Шпицбергенъ, а «она» сверзилась съ Изана Великаго! — училъ вѣдь еще Чеховъ...

Обыкновенное—оно гораздо значительнее и страшнее, чѣмъ необычное. Этотъ здоровый парень, которого взяли изъ деревни, посадили подъ лѣстницу, обрекли на бездѣліе и научили «наблюдать»,—оно вовсе не маловажное звено въ системѣ.

Не обидѣли ли вы, ненарокомъ, швейцара вашего? Скорѣе улыбнитесь ему попривѣтливѣе, скорѣе обрадуйте его лживымъ полтишникомъ, иначе,—почемъ знать, какъ скажется дурное настроеніе швейцара на вашихъ дѣлахъ, вашемъ будущемъ, на судьбѣ вашей и близкихъ вамъ людей?!

Швейцаръ «Асторіи», который слишкомъ ужъ увлекся спортомъ хлопанія по физіономіи прохожихъ, отъ всей души искрение говорилъ, что ему «такія права дадены», что онъ «по заведенному порядку» дѣйствовалъ. Ему, швейцару, трудно разобраться въ предѣлахъ, «даденныихъ» ему права, но дѣло не въ немъ, отдалѣніемъ представителъ сословія.

Подъ лѣстницами нашими, въ «швейцаріи»—помѣщается не просто швейцаръ. Здѣсь помѣщается «основа государственной системы».

Система остается, какъ известно, неприкосновенной. Удастся ли настоять на томъ, чтобы этого вотъ незнающаго мѣры швейцара изъ «Асторіи» перемѣнить; не о всей же, въ самомъ дѣлѣ, системѣ мечтать!

К. Василевский (Ке-Буква).