

W. KOMMOPPI

12
1914



А. П. Чеховъ у Л. Толстого.

Изъ неизданныхъ писемъ А. П. Чехова къ А. С. Суворину.

11 июля 1894 г.

11.ion

На письмѣ, что я вамъ, писалъ на сюдъ
дней, я удалилъ, по рисунку Ваше присланное
издѣліе съ изображениемъ пчелы (урошъ
— прошаг), такъ какъ оно существуетъ въ Монг.
и въ Китаѣ, а пчела погодъ будто не будь. Меня не
нравится въ Европѣ, Помимо Марокко я приехалъ
и въ сюжетъ супружескій. Я существуетъ
сюжетъ супружескій въ морской «погодѣ».

Вы писали, что будете у меня на
тихъ дніяхъ; и ждать, но вместо
Васъ приходила газета съ «маленькими
письмами», изъ коихъ я заключилъ,
что Вы крѣпко заѣдили въ Пе-
тербургъ и отдувались хватать куды-
нибудь. Меня не тянетъ въ Испанию.
Мой мозгъ обрюзгъ и не
хотеть серьезныхъ впечатлѣній. Я
предпочелъ бы морскую купальню
и болотную о пустакахъ.

Въ Таганрогѣ пробуду 1—2—3 дніи,
выкуплюсь въ морѣ, побываю на здѣш-
немъ кладбищѣ — и назадъ въ Москву;
покончивъ здѣсь съ Сахалиномъ и по-
благодаривъ небо, объявлю себя сво-
боднымъ, готовымъ хватать куда угодно.
Если будутъ деньги, то поѣду за
границу, или на Кавказъ, или въ
Бухару. Но со стороны финансъ у
меня павѣрное будутъ затрудненія,
такъ что измѣненія въ моемъ
планированіи неподѣжны. Вотъ сказали бы

Витте, г. министру финансовъ, чтобы онъ вмѣсто того, чтобы раздавать субсидіи направо и налево, или объѣщать 100 тысячъ фонду, устроилъ бы такъ, чтобы литераторы и художники ездили по казеннымъ желѣзнымъ дорогамъ безплатно. Кромѣ Лейкина (не къ нему будь помянутъ), всѣ россійскіе беллѣтристы живутъ почти вироголодъ, ибо каждый беллѣтрיסטъ, даже пишущій по 100 листовъ въ годъ, по итогѣ судѣбъ, несетъ чертому прошансъ новинностей. А ничего иѣть скучнѣе и непоэтичнѣе, такъ сказать, какъ прозаическая борьба за существованіе, стимулирующая радость жизни и вдохновляющая изъ анатоміи. Вирочемъ, все сіе къ дѣлу не относятся. Если пойдете со мной въ Таганрогъ—очень милый городъ, то пойдемте. Въ автобусѣ я къ Вашимъ услугамъ: двинемъ въ Испанію.

Несу можно будетъ написать гдѣ-нибудь на берегу Комо, или даже во все не написать, ибо это такое дѣло, которое не медаль и въ лѣсъ не

уйдеть, а если и уйдеть, то чертъ съ нимъ.

Теперь насчетъ пыжокъ. Вамъ нужно главнымъ образомъ хорошее расположение духа, а не пыжки. Въ Москвѣ Вы производили бодрое впечатлѣніе и были здоровы, и глядя на Васъ, я думалъ, что Вы не скоро еще вспомните о пыжкахъ. Но разъ Вы вспомнили о нихъ, то быть по сему. Пыжки вреда не дѣлаютъ. Это не кровопускательное, а скорѣе отвлекающее, первое средство. Крови высосутъ онѣ очень немного и боли не дѣлаютъ.

Ясинскій началь недурно, но подъ конецъ стать надѣдать. Спуганность. И на кой чортъ у него умерла юбка-барышня! И смерть эта описана такимъ тономъ, какъ будто въ концѣ концовъ юбка воскресеть и насытить читателя.

Если у Васъ есть что-нибудь полезное, то пишите. Насчетъ Таганрога тоже пишите. Приглашаю Васъ въ сей городъ на основаніи Вашего заявленія, что Вамъ будто бы

все равно куда ниѣхать, лишь бы не за границу. А я стала мечтать о томъ, чтобы опять проѣхаться по стени и ложить тамъ подъ открытымъ небомъ хотя одѣгъ сутки. Какъ-то лѣтъ 10 назадъ я занималася синдритизмомъ, и вызванный мною Тургеневъ отвѣтилъ мнѣ: «Кизинъ твоя близится къ закату». И въ самомъ дѣлѣ мнѣ теперь такъ сильно хочется всякой всячинѣ, какъ будто наступили загадки. Такъ бы, кажется, все сѣль: и стено, и границу, и хороший романъ... И какая-то сила, точно предчувствіе, торопить, чтобы я спѣшила. А можетъ быть и не предчувствіе, а просто жаль, что жизнь течетъ такъ однообразно и вяло. Протестъ души, такъ сказать.

20 йоли я читала послѣднюю корректуру и для журнала, и для книги, и заранѣе похлоношу, чтобы меня сія работа не задерзала.

Низко кланяюсь и молю небо о прощеніи Вашихъ грѣховъ и исполненіи Вамъ всякихъ благъ. Архимандрий Антоній.

