

Телефонъ редакціи № 19.

Телефонъ конторы и типографіи № 15.

# ЮЖНЫЙ КРАЙ

ЦѢНА № ВЪ ХАРЬКОВѢ . . . 3 коп.  
въ конторѣ, у разносчиковъ  
и на вокзалѣ.

Въ другихъ городахъ . . . . . 5 коп.

ЦѢна № съ иллюстрированнымъ  
приложеніемъ вездѣ . . . . . 5 коп.

ЕЖЕДНЕВНО НЕ МЕНѢЕ 6-ти СТРАНИЦЪ.

Харьковъ. Вторникъ 2 15) февраля 1910 г.г.

ТРИДЦАТЫЙ ГОДЪ. № 9904.

# Театръ и музыка.

## Собраніе приказчиковъ.

Въ воскресенье, 31-го января, состоялось, правда, немного запоздалое чествованіе А. П. Чехова и въ театръ приказчиковъ. Поставлены были его миниатюры: „Трагикъ по неволѣ“, „Юбилей“, „Хирургія“ и „Медвѣдь.“ Передъ началомъ спектакля А. А. Елифанскимъ былъ прочитанъ рефератъ. На сценѣ поставленъ былъ портретъ Чехова, украшенный цвѣтами.

Въ этотъ день отмѣнены были танцы и музыка, чтобы дать художественное, тихое настроеніе вечеру. Изъ поставленныхъ вещицъ лучше всѣхъ прошла шутка „Юбилей“, въ которой отмѣчаемъ, какъ лучшихъ исполнителей, г-на Брандуковскаго и г. Дмухановскаго, прекрасно проводшихъ свои роли, хороши были и г-жи Анна и Долинская. Г-нъ Ермаковъ въ „Медвѣдь“ далъ правильный типъ лакея Луки. Г-жа Иванова, игравшая вдову Попову, была бы очень хороша, если бы выдержала тонъ въ продолженіи всего водевиля, а то волненіе, видимо, мѣшало любительницѣ ровно провести свою роль. Г-нъ Думскій совершенно не понялъ своей роли и у него не вышелъ типъ, намѣченный авторомъ. Недурно провелъ роль „трагика по неволѣ“ г. Перельгинъ.

Шумными аплодисментами были награждены всѣ любители и референтъ.