

УСЛОВІЯ ПОДПИСКИ

ГОДЪ

XLIV-й

«ПЕТЕРБУРГСКОЮ ГАЗЕТОЮ»
бесплатнымъ приложеніемъ еженедѣльнаго
журнала «НАШЕ ВРЕМЯ»:

НА ГОДЪ.	6 м.	3 м.	1 м.
Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.
Всѣхъ доставля	7 50	4 50	2 50 — 90

Одъ доставкою
по почтѣ на
домъ въ
С.-Петербургѣ

9	—	5	—	2 75	1 15
---	---	---	---	------	------

Одъ пересылкою
по всѣмъ городамъ
Россіи . . .

10	—	5 50	3	—	1 15
----	---	------	---	---	------

За границу. . .

16	—	9	—	5	—	2 —
----	---	---	---	---	---	-----

ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГАЗЕТА

ПОЛИТИЧЕСКАЯ И ЛИТЕРАТУРНАЯ

ЕЖЕДНЕВНО

ТЕЛЕФОНЪ Редактора «Петербургской Газеты» № 5855.
Типографіи «Петербургской Газеты» № 850.

ТЕЛЕФОНЪ Редакціи «Петербургской Газеты» № 228—85.

Статьи и замѣтки для газеты должны б.
доставляемы съ подписью, адресомъ автора и ст.
обозначеніемъ условія гонорара.

Безплатными считаются статьи, на которыхъ
условія не обозначены. Статьи по почтѣ не воз-
вращаются.

Большія статьи сохраняются мѣсяць, мелкія
же, признанныя не удобными къ печати, унич-
тожаются.

Контора и редакція

помѣщаются въ Симеоновской улицѣ, близъ
Литейной, противъ церкви Святаго Симеона,
домъ № 5.

Контора открыта съ 9 до 4 часовъ.

Праздничные дни съ 9 до 3 час.

Объясненія съ редакторомъ-издателемъ въ ре-
дакціи ежедневно съ 1 до 3 час. пополудни.

Вечеръ „Литературнаго фонда“ въ память А. П. Чехова

Вчерашній вечеръ, устроенный въ Тенишевскомъ училищѣ въ память пятидесятилѣтія со дня рожденія А. П. Чехова, собралъ переполненный залъ.

Вечеръ открылся вступительной рѣчью г. Адрианова о свѣтлой личности А. П., о его вѣрѣ въ будущее Россіи, о характерѣ его произведеній.

Остальная часть программы состояла исключительно изъ чтеній произведеній А. П. Чехова.

Красивое, написанное въ сердечныхъ, теплыхъ тонахъ, стихотвореніе, посвященное Чехову, прочелъ авторъ—г. Лукьяновъ.

Умѣло подчеркнул юмористическую сторону въ прочитанныхъ имъ рассказахъ г. Самойловъ.

Какъ всегда, талантливо прочелъ рассказы В. В. Чеховъ—сначала одинъ, а затѣмъ въ діалогѣ съ г-жей Мусиной умѣло отбѣнявшій въ своей передачѣ отличительныя черты литературы А. П. Чехова.

«Гвоздемъ» вечера была сцена изъ «Правова» въ исполненіи г-жи Савиной, г. Ходотова и г. Петрова.

Одна уже игра М. Г. Савиной всецѣло захватила залъ и не сразу послѣ окончанія сцены раздались длинныя рукоплесканія.

Изъ остальныхъ номеровъ программы наиболѣе выдающеюся была сцена изъ «Чайки», исполненная г-жей Ведришской, г. Мейерхольдомъ и г. Всеволодскимъ.

Эстрада въ залѣ была убрана цвѣтами, среди которыхъ стоялъ портретъ А. П. Чехова.

Вечеръ затянулся за полночь.

Между прочимъ, слѣдуетъ отмѣтить, что изъ такъ называемыхъ «молодыхъ» писателей почти никто не считалъ нужнымъ явиться на чествованіе А. П. Чехова.

П. А.