

ЗА РОДИНУ

№ 60 (460)

Четверг, 16-го марта 1944 г.

Цена 50 коп.

Русская ежедневная газета. Главный редактор Анатолий Стенрос. Редакция во Пскове и Риге. Адрес: Рига, улица Рихарда Вагнера 57. Из освобожденных областей следует писать в газету через Центральную русскую почту: Feldpost Nr. 39609 Ru (Z. R. P.) «За Родину». Деньги за подписку — 16 руб. в месяц (с доставкой по почте) и деньги за объявление (плата за стандартное объявление 30 руб.) переводить почтовым денежным переводом по адресу: Postscheckamt Riga, Konto 337 («Sa Rodinu»)

ЧЕХОВ — ПОРТНОЙ

Из жизни великого писателя

Пожалуй, немногие из читателей знают, что в жизни Антона Павловича Чехова был такой момент, когда, казалось, будущее знаменитого писателя определится в совсем ином направлении. Была прямая опасность, что русская литература никогда не узнала бы Чехова — писателя, зато таганрогские обыватели хорошо узнали бы Чехова — портного, получившего квалификацию в ремесленных классах при Таганрогском уездном училище.

Этот эпизод биографии Чехова рисуется в следующем виде.

В третьем классе Таганрогской гимназии Антон Чехов «застрял» на второй год.

Это злосчастное обстоятельство сильно обеспокоило его отца — купца 2-й гильдии Павла Егорыча Чехова. Мысль, что его детям не дается наука, привела Павла Егорыча к решению: отдать всех трех сыновей в ремесленные классы.

20 октября 1873 года было подано прошение:

«Его Высочайшему господину директору Таганрогской гимназии учеников вверенной вам гимназии II класса Ивана, III — Антона и IV — Николая Чеховых. Прошение. Желая обучаться в ремесленном классе при Таганрогском уездном училище по ремеслам из нас: — Иван переплетному и Николай и Антон — сапожно-порт-

няжному, имеем честь просить покорнейше, Ваше Высочайшее, сделать распоряжение о допущении нас к изучению вышеозначенных ремеслов. К сему прошению ученик IV класса Николай Чехов, ученик III класса Чехов Антон и ученик II класса Иван Чехов».

Разрешение было дано. Братья Чеховы стали посещать ремесленные классы, не порывая в то же время с гимназией.

Первое, что сшил Антон Чехов, были серые брюки со штрипками для брата Николая. Брюки вышли страшно узки и какого-то старомодного покроя.

В книге заказов ремесленного училища стали появляться записи:

«Антону Чехову триковый жилет из его материала им же сделанный, и ему же триковые брюки из его материала, им же сделанные».

«Ученику Чехову Антону жилет из его материала, им же сделанный».

Когда будущий писатель явился в гимназию в собственноручно сшитых им клетчатых брюках и в мундире, не сходившемся по бортам, надзиратель закричал:

— Чехов. будешь в карцере!

И погрозил ему пальцем...

Благодетельная судьба избавила таганрогцев от незадачливого портного и, вместе с тем, сохранила для русской литературы одного из замечательнейших ее писателей.

С. Климушин.