

НОВОЕ РУССКОЕ СЛОВО

NOVOYE RUSSKOYE SLOVO 413 E. 14th St., New York, N. Y.

VOL. XXXI. No. 10242. SATURDAY, FEBRUARY 22, 1941

СУББОТА, 22 ФЕВРАЛЯ, 1941

ЦЕНА ТРИ СЕНТА

ПЕРЕД ЧЕХОВСКИМ ПРАЗДНИКОМ

К вечеру толстовского фонда

В ближайшую пятницу для всех почитателей Чехова готовится настоящий праздник.

Толстовский Фонд — вечер, посвященный непрекращающимся «мелким пьесам» Чехова, но в исполнении больших русских артистов во главе с М. А. Чеховым и Л. Н. и В. П. Булгаковыми.

Вечер тем более редкий, что М. А. Чехов, живущий и работающий в своей студии в Конверстуке, здесь наш временный гость, а В. П. Булгакова сейчас вообще нигде не играет. Не пойти, не посмотреть, не послушать их — это значит упустить исключительный случай...

Ансамбль исполнителей и исполнительниц при участии наших тоже старых друзей по русскому искусству: Г. С. Ермолова, С. В. Зелинкой, В. Л. Зелинского и Н. М. Твардовской и В. П. Шуминского обещает быть прекрасным, а программа, состоящая из таких безсмертных перлов, как «Мыслитель», «Торжество победителя», «Западная натура», «Утопленник» и др. говорит за то, что на этих «сливках» Чеховского творчества, есть чем заморозить нас нашим мастерским чтецам и артистам...

Много, много будет веселого и удивительного смеха в аудитории, и еще, вероятно, больше аплодисментов каждому меткому чеховскому словцу и каждому отвечающему ему жесту исполнителей, и будет на чем действительно отдохнуть нам всем и забыться от монотонной жизни.

Но такова уже судьба наша русская через всю нашу историю, что за видимым смехом здесь же близко и «незримые слезы»... и это теперь особенно так, и больше, чем особенно так, в применении к «Вечеру пьес А. П. Чехова».

Он ведь устраивается с благотворительной целью собрать средства на большое хорошее русское

дело с нас русских же, для помощи нашим писателям, ученым и артистам во Франции.

Там действительно проливаются слезы лишений, страданий, а подчас и страдания при великом горе всеобщего разорения и отсутствием на месте всяких материалов, средств к его облегчению.

А. Л. Толстая с ее комитетом при Толстовском Фонде, состоящая из русских и американских деятелей, отзывчивых к русскому горю, и с ее такими же, как она, неутомимыми сотрудниками и сотрудниками делают все возможное, чтобы помочь нашим несчастным соотечественникам, и на ее призыв откликаются в эту пятницу наши артисты и артистки, оставившие свои дела, чтобы совершенно безкорыстно, из чувства русской солидарности и братского сочувствия несчастью своих же русских, доставить нам истинное наслаждение «Вечером Пьес А. П. Чехова»...

Уже и мы, остальные, проку стим, пролядим, по суетности или равнодушию, этот Вечер, вместо того, чтобы быть там, и нашим с ним присутствием еще раз подтвердить, что мы, как были, так и останемся культурными русскими людьми, отзывчивыми и к русской литературе, с ее великими именами Толстого и Чехова, и к русскому искусству, и к русской сцене, и к русскому общественному почину, а главное к русскому горю и к русским слезам, «незримым» отсюда из Америки только потому, что они проливаются так далеко....

За всех нас мне хочется сказать нашей дорогой устроительнице:

«Не беспокойтесь, глубокоуважаемая Александра Львовна. Мы придем».

Не забудьте: вечер состоится в пятницу 28 февраля в театре Хейшора, 1 Ист 104 ул.

М. И. Печковский.