

МЭЧ

СЕГОДНЯ В НОМЕРЪ:

Убийство Кирова. — Впечатлѣніе в Москвѣ и заграничѣй. — По-
слѣднія извѣстія. — Международное обозрѣніе.
Под первым впечатлѣніем. Е. ВЕБЕР.
Устрялов о евразійцах и Милюковѣ. Н. ЦУРИКОВ.
Письма о литературѣ А. Л. БЕМ.
Из воспоминаній о Федорѣ Сологубѣ. АЛЕКСАНДР КОНДРАТЬЕВ.
Хуммель, хуммелы ПЕТР ПРОЗОРОВ.
Задачи Рус. Орг. Молодежи А. СУРКОВ.
Россія за рубежом.

ЦѢНА
10
ГРОШЕЙ

ЕЖЕНЕДѢЛЬНАЯ ГАЗЕТА

Редакція:

В. В. Бранд, Г. Г. Соколов.

Варшава, Воскресенье 9 декабря 1934 г.

№ 30

Адрес редакціи и конторы: Warszawa, ul. Chocimska 35.

Tel. 9.33-36. : : : Skrzynka pocztowa № 360. : : : P.K.O. 28.638.

Цѣна отдѣльнаго номера **10** гр., за границей **4** ам. цента.

Подписная плата за 3 мѣс. **1** зл. **20** гр., за границ. — **50** ам. цент

Тариф объявленій: в текстѣ 60 гр., за текст. 30 гр. за 1 милим. стр.

Р о в н о

(От собственного корреспондента)

Вечер памяти Чехова

25 ноября в „Русском Домѣ“, по случаю 30-лѣтія со дня смерти А. П. Чехова состоялся вечер, посвященный памяти великаго русскаго писателя.

Программа вечера, составленная вдохновителем и организатором вечера художником Г. П. Косміади, показала глубокое знаніе писателя и большую любовь к нему. Исполнители были подобраны также чрезвычайно удачно.

Очень оригинально и интересно было убрано помѣщеніе, гдѣ происходило собраніе. Въмѣсто надолѣвших поставленных рядами стульев, в залѣ были разставлены длинныя столы, покрытыя сукном, за которыми заняли мѣсто слушатели. На столах лежали гравюры и были разсыпаны увядшіе дубовыя листья. Стѣны были также украшены дубовыми листьями.

Для исполнителей такой же убранный сукном стол был поставлен на сценѣ.

Такое убранство создавало тихій печальный уют. Создавало настроеніе, при котором произведенія Чехова казались еще болѣе родными, понятными и близкими.

Удачная мысль: чередованіе чтенія и музыки. Талантливый пианист г. Шенкер сумѣлъ выбрать музыкальныя произведенія близкія творчеству Чехова.

С необычайно интересным докладом о Чеховѣ выступил С. Г. Лобачевскій. Докладчик в простых, красивых и трогательных словах указал на то, что под „Вишневым садом“ А. П. Чехов подра-

зумѣвал Россію. Такая искренность, такая любовь к Россіи звучала в словах докладчика, что слушатели казались околдованными, унесенными в другой мір. Закончил доклад С. Г. Лобачевскій выраженіем увѣренности, что на мѣстѣ вырубленнаго стараго „Вишневаго Сада“ разрастется другой, еще болѣе прекрасный.

Послѣ С. Г. Лобачевскаго Л. Э. Сивницкая прочла свое стихотвореніе, посвященное памяти Чехова. Поэтесса сумѣла вложить в свое нѣжное, красивое стихотвореніе пониманіе сущности творчества великаго писателя.

С большим интересом прослушали собравшіяся чтеніе чеховских разсказов: „Налим“ (чит. Арт. Моск. театра Н. А. Грель), „Заблудшіе“ (Н. Д. Трубович) и „Степь“ (гр. Юсупов).

Вторая часть программы была посвящена драматическим произведеніям писателя: Г. П. Косміади прекрасно прочел монолог Фирса, затѣм представители молодежи, из которых нельзя не отмѣтить отличной читки г-жи Мельниковой и И. А. Виноградова, прочли ряд произведеній А. П. Чехова.

Интересно задуманный вечер оставил большое впечатленіе. Благодаря его устроителям и в особенности Е. П. Косміади мы могли на нѣсколько часов отрѣшиться от всего повседневнаго и еще раз убѣдиться, что не единым хлѣбом жив человек.

Оградно, что на вечерѣ присутствовало много учащейся молодежи. М.