

„Нижегородский листок“, 1900 г., 29 ноября, №328.

с. 3

Театр и музыка.

Вчера во Всесловномъ клубѣ была поставлена пьеса „Помста Гуцула“. Спектакль привлечь не особенно много публики.

— До святокъ въ городскомъ театрѣ предстоитъ цѣлый рядъ весьма интересныхъ спектаклей.

✓ Завтра, 30 ноября, въ бенефисъ г. Бѣлогородскаго, идетъ пьеса Чехова „Дядя Ваня“. Два сезона тому назадъ она уже шла на нашей сценѣ, но такъ какъ была тогда вновь и еще не была прославлена единственной въ своемъ родѣ, по степени художественности, постановкой въ московскомъ художественно-общедоступномъ театрѣ, то и пришла у насъ при пустой зрительной залѣ. Это было тѣмъ обиднѣе, что даже при не очень художественной постановкѣ пьеса оставляетъ сильное и глубокое впечатлѣніе. ✓

4 декабря, въ пользу Общества распространѣнія начальнаго образованія, идетъ комедія Зудермана „Счастье въ уголкѣ“, — пьеса, прошедшая съ большими успѣхами на сценѣ Малаго театра въ Москвѣ.

Затѣмъ, на афишахъ анонсируется „Докторъ Штокманъ“ — Ибсена, идущій съ необычайно большими успѣхами въ Москвѣ въ художественно-общедоступномъ театрѣ.

Другая пьеса Ибсена, репертуара того же театра, „Когда мы, мертвые, пробуждаемся“, предполагается къ постановкѣ въ бенефисъ Абаровою.

Г-жа Скарская, по слухамъ, ставитъ въ свой бенефисъ „Чайку“ — Чехова.

НИЖЕГОРОДСКИЙ ЛИСТОК

1900. 29 ноября. № 328

С. 3.

ТЕАТР И МУЗЫКА

<...>

– Г-жа Скарская, по слухам, ставит в свой бенефис «Чайку» Чехова.
