

C. 2.

А. Чеховъ и М. Горькій.

А между тем подобное дело не спына, настойчиво и любовно все люди упоминают влохи, полные молодого задора и бодрости силъ. И тогда какия-нибудь новыя книжки популяризатора естественнаго

Такого образа, то, что есть общего у Чехова и Горького — это дух современной жизни, общий фон ее, уютный, который может только чуткий и талантливый писатель. А на этом правдивом фоне жизни, сообразно личному вкусу,

Нужно ли говорить о том, что культурный современник, слывший из самого анализа в рефлексию, подымающий в нас наиболее душевное движение в немедленно зарегистрируемый его в ту или иную область жизни, есть наиболее великий объект для воспринятия его всей культурой. Составить такое дело — историческая, художественная натура ребенка, из деревенского старого мужика, или крестьянина, или городского черня, или любого, приличия, исторического в т. ч.

Въ северен «Лам» съ добриной, съ
всѣхъ странъ и евангелистъ, съ

...клова и живому прислушиваясь к тому, как живет, чувствует и по какой дороге идет тот или другой неожиданный персонаж. Выходя с насладившегося художественным творчеством, переживая основные вопросы читателя, жаждущего сути, а также воспринять тихий луч света, которые падают из сердца автора на страницы его книги и озарить для нас значение и единство труда. В истинно-таинственном произведении, как бы автор не был холоден и объективен, субъективная окраска будет прямо сквозить в нем. Фотографически

Человек, только что силой воли, долго-
стью и отвагой совершивший опасный пе-
ребег по мосту с контрабандными това-
рами, исполняется презрением к дере-
венскому парню, к его жадности к де-
негам, возбуждающей на убийство, а боевые

H. A.