

Волгарь. Н. Новгород,
1900. 14 апреля. № 100

С. 3

ТЕАТРЪ И МУЗЫКА.

Третьяго дня въ городскомъ театрѣ данъ спектакль мѣстнымъ драматическимъ кружкомъ. Поставлена была комедія «Свадьба Кречинскаго». Спектакль прошелъ очень удачно.

На литературно-музыкально-вокальномъ утрѣ, которое состоится сегодня въ залѣ всеобщаго клуба, примутъ участіе: артистъ Н. П. Соболицковъ-Самаринъ, который прочтетъ стихотвореніе Некрасова «Болыница», В. О. Бунинскій стих. Омулевскаго—«Земной рай», Е. А. Тиртовъ стих. Мережковскаго—«Будда», Е. В. Михельсонъ—разказъ Щедрина—«Христовъ ночь», Н. А. Спиридоновъ—«Пестрые разказы» Чехова, А. А. Карновъ—стихотв. Величко—«Грѣхъ Али-бека» и В. П. Сахаровъ—«Зеленый шумъ», стих. Некрасова. Въ вокальномъ отдѣленіи «Утра» принимаютъ участіе: В. В. Терновскій, Ц. П. Брусина, С. П. Боряковъ, В. К. Коврейтъ, В. П. Платоновъ. Въ музыкальномъ отдѣленіи выступить тріо—(скрипка, виолончель и фортепіано): Н. П. Вельтманъ, Н. А. Ивановъ и А. П. Вельтманъ. Затѣмъ участвуютъ: М. П. Дмитріева и В. А. Виноградова (фортепіано), а также хоръ подъ управленіемъ А. А. Кривавуса и оркестръ военной музыки подъ управленіемъ Л. В. Каценеленбогена.

Сборъ съ «Утра» предназначается въ пользу бѣдныхъ учениковъ ремесленной школы цехового общества.

Изъ Севастополя московскіе газеты телеграфируютъ, что 11 апрѣля труппа Художественно-общедоступнаго театра дала тамъ первый спектакль. Залъ совершенно переполненъ, не смотря на удвоенныя цѣны; до 150 чел. стояли въ проходахъ. Присутствовала вся мѣстная аристократія и интеллигенція. Сначала публика проявляла большую сдержанность, аплодировала вяло, но затѣмъ вызовы приняли бурный характеръ. Вызывали всѣхъ исполнителей, вызывали Вл. П. Немировича-Данченко, устроили цѣлую овацію прѣхавшему на спектакль изъ Ялты А. П. Чехову. Поставлена была пьеса Чехова «Дядя Ваня».