

с. 3.

Новая пьеса Чехова.

Въ Петербургѣ въ павловскомъ театрѣ на-дняхъ въ бенефисъ артиста г. Дальскаго была поставлена новая пьеса А. П. Чехова „Дядя Ваня“. Пьесу эту играли уже во многихъ провинціальныхъ сценахъ, и только въ столицахъ ей почему-то не посчастливилось. Въ виду постановки пьесы г. Чехова на сценѣ павловскаго театра петербургскія газеты знакомили съ ея содержаніемъ. Последняя пьеса г. Чехова не въ примѣръ лучше его „Чайки“. Правда она не особенно сценична, представляетъ скорѣе эскизъ угла, чѣмъ тщательно выписанную картину, но она волна настроенія, колорита и неясной прелести отдельныхъ сценъ. Такъ безподобенъ финалъ 4 акта. Представьте себѣ мирную деревенскую глушь, въ которой живетъ старая няня, обидчивый помѣщикъ, кроткій старичекъ приживальщикъ Телѣгинъ, дядя Ваня — добрый и милый дядя, дожившій до 47 лѣтъ и не видавшій краснаго дня, ни женской ласки, ни ваки-нибудь блестящихъ иллюзій, да молодая дѣвушка Соня, его племянница, такая же неудачница и тихая-тихая работница. И дѣтаре тутъ тоже толкается, добрый малый, талантливый, но растерявшій половину богатства, недисциплинированный, въ глуши, въ грязи. Въ эту деревню прѣзжаетъ паразитикъ — профессоръ, отецъ Сони, на котораго дядя Ваня всю жизнь работалъ, и который оказывается брюзгой, недантомъ, а въ сущности, порядочнымъ ничтожествомъ. Съ нимъ и молодая его жена, тоже неизвестно зачѣмъ живущая, тоскующая, — какъ она про себя выражается, „нудное, элизодическое лицо“. Новые элементы немного всколыхнули стоячее болото. Наконецъ, разошлись. Вдали звучать бубенчики. Последняя связь съ кинизма людьми и другимъ миромъ порвана. Всякую попытку на счастье надо бросить. Старое въ свою к-лею. Дядя Ваня вслаивуль надъ книгами, Соня пытается его утѣшить, няня засыпаетъ, а старенькій приживальщикъ играетъ тихо на гитарѣ.

„Какъ это хорошо, какъ трогательно и сочувно! восклицаетъ газета. Чеховъ возродился въ этой пьесѣ, со всею прелестью своего таланта, не омраченнаго кривляньями и потугами послѣднихъ лѣтъ.“

Пьеса была разыграна, но слова газетъ недурно.

СПОРТЪ.

Тридцать второй день бѣговъ.

Вчерашний день состязаній закончился лѣтній бѣговой сезонъ. Публики на закрытіе собралось очень много.

I. Первымъ разыгрывался призъ 8 класса въ 600 руб. для четырехлѣтокъ. Въ обоихъ гитахъ впередъ была „Завѣтная“ Морозова съ рѣзвостью 2 м. 33¼ с. и 2 м. 37¼ с. „Любезная“ Щекина во второмъ гиту побѣдила рѣзвостью „Таты“ Липскерова въ 2 м. 40¼ с.

II. Изъ четырехлѣтнихъ жеребцовъ, бѣжавшихъ на призъ 8 класса въ 600 руб. первымъ дважды оставался „Феноменъ“ Пейча, на которомъ г. Позняковъ хорошо проѣхалъ съ рѣзвостью 2 м. 38¼ с. и 2 м. 40¼ с. два гита. „Зенитъ“, проигравшій ему на голову въ первомъ гитѣ, заработалъ второй призъ. Треть-