

◆ Театральныя замѣтки. Въ бенефисъ г-жи Лешковской въ минувшій четвергъ были поставлены трехъ-актная комедія В. Крылова «Кому весело живется», драматическій этюдъ А. Чехова «Лебединая пѣсня» (Калхасъ) и двѣ первыхъ сцены перваго акта шекспировской хроникъ «Король Ричардъ III». Сама бенефициантка исполнила роль Викторины въ крыловской комедіи. Роль эта не принадлежитъ къ числу лучшихъ въ репертуарѣ г-жи Лешковской, но была исполнена артисткой съ обычной талантавостью, да и вся пьеса была разыграна очень дружно, при чемъ особенно былъ хорошъ г. Рыбаковъ въ роли несправимаго и неунывающего прожестера Отродимцева. Такія пустячныя пьесы, какъ упомянутая комедія г. Крылова, только и можно безъ скуки смотрѣть въ хорошемъ исполненіи, а послѣднему требованію наша московскіе гости вполне удовлетворили.

Въ чеховской «Лебединой пѣснѣ» роль Свѣтловидова исполнялъ г. Федоровъ, но ничего яркаго и выразительнаго изъ этой роли не сдѣлалъ. Г. Южинъ насъ пріятно поразилъ въ «Ричардѣ III». Положительно онъ игралъ весьма цѣлостно и сумѣлъ удивить и выукло обрисовать характеристическія черты изображаемаго имъ лица. Правда, исполненіе его не вездѣ было одинаково. Такъ, вступительный монологъ Ричарда артистъ не проговорилъ, а прочелъ и прочелъ его довольно блѣдно; но зато дальнѣйшая игра отличалась сдержанной силой, обдуманностью и постепеннымъ нарастаніемъ драматическаго элемента въ характеристикѣ Ричарда. Сцена съ леди Анной была проведена г. Южинымъ очень снѣжно и умно въ общемъ, но не вполне еще разработана въ частности; зато заключительный монологъ Ричарда былъ произнесенъ очень хорошо, и г. Южинъ выукло передалъ чисто дьявольскую пронию, вложенную Шекспиромъ въ этотъ монологъ. Лишнимъ, по моему, былъ коротенькій эпизодъ съ убійцами Кларенса, взятый изъ третьей сцены перваго акта, дѣйствіе которой происходитъ въ королевскомъ дворцѣ. Въ пьесѣ этотъ эпизодъ относится къ позднѣйшему времени, да онъ и не вяжется со словами Глостера, свидѣтельствующими о томъ, что въ первыхъ двухъ сценахъ онъ

<...>

К. Смаковскій

В помянутой об-ва артистовъ Моск.

Малого театра подчир. О. Н. Правдина