

с. 3.

Библиография.

троваго, какова, по столь полной и тщательной обработке, нельзя найти ни в какой другой литературе. В кратком отрывке нет возможности уважать величественность этого сочинения. В специальном же журнале „Zeitschrift für Ethnologie“ настоящий антрополог с восторгом восклицает: Если мизантропы и теперь начнут свои жалобные причитания о „Fin de Siècle“, мы откупимся, предать передь ними съ „Человѣкомъ“, котораго одного достаточно, чтобы показать всему свѣту, чего XIX вѣкъ достигъ въ труднѣйшей области человеческого познания! Издатели, данно уже приведшіе насъ къ убѣжденію, что ихъ изданія всегда служатъ украшеніемъ книжнаго рынка, заслужили себѣ новую славу иллюстраціями этого сочиненія.

Въ первомъ выпускѣ особенно хорошее впечатлѣніе производятъ хорошіе рисунки, изъ нихъ выдѣляется мускулатура человѣка. Начинается введеніе, въ общемъ обзоръ строенія и отравленій человеческого тѣла, взглядомъ на человеческое тѣло съ художественно-эстетической и научной точки зрѣнія, затѣмъ идетъ описаніе скелета и мышцъ,—краткое, но образное,—нервной и сосудистой системы, и нѣтъ обзоръ внутренностей.

„Человѣкъ“ будетъ выходить такимъ-же выпусками, какъ и „Исторія земли“. Выпусковъ будетъ 30, по 50 коп. каждый. По подпискѣ все сочиненіе будетъ стоить 12 руб.

А. Чеховъ. Разсказы. Изд. Суворова, цѣна 1 рубль.

Послѣдніе разсказы А. Чехова вышли уже вторымъ изданіемъ, что вполне понятно, такъ какъ въ это изданіе вошли надѣлавшіе столько шума „Мужики“ талантливаго беллетриста. Кромѣ „Мужиковъ“, въ новую книжку вошла еще большая повѣсть „Моя жизнь“. Повѣсть эту нельзя причислить къ лучшимъ произведеніямъ А. Чехова, во она прочтется съ интересомъ. Цѣна книги—одинъ рубль—немного высока—неизбѣжное зло первыхъ изданій тѣхъ авторовъ, которые „въ ходу“.