

Н О В О С Т И Д Н Я (М.)

1896, 22 октября, № 4805

с.2.

СТРАНИЧКА ИЗ ПИСЬМА

... Браниться кстати и не кстати,
Желчь изливать рекой в печати, -
Вот рецензентской нашей рати
Несимпатичная черта.
Зоилы хвалят осторожно;
Зато, когда браниться можно,
Бранятся ухарски, безбожно
И чуть не с пеною у рта!
Вооруженные нагайкой,
Своим перунам давши власть,
Теперь над чеховскою "Чайкой"
Они неистовствуют всласть.
Тот мечет молнии и громы,
Что не сценичны, мол, приемы,
Другой - что здравых нет идей,
Что в пьесе рой больных людей:
"Нельзя героев для театра
Брать из больницы психиатра, -
Мы жаждем нравственных высот!"
А если жизнь больных дает, -
Спрошу я критиков суровых, -
Их принимать нельзя в расчет?
Но где ж искать одних здоровых?
Брось кабинет, на жизнь взгляни,

Проникни в душу человека, -
И ты поймешь, что в наши дни
Стал типом нравственный калека,
И честный автор, рад не рад,
А проходить не может мимо
Больного века жалких чад...
Но ты грозишь неумолимо
Все то, что ново... Ты влюблен
В избитый, старенький шаблон.
Как ты смакуешь промах каждый,
Как рад отметить ты провал,
С какой едва прикрытой жадой
Колеблешь гордый пьедестал.
Но тщетны жалкие усилия:
Твоя коварная стрела
У "Чайки" ранила лишь крылья, -
Но слава Чехова цела,
И "лавр не сдвинулся с чела"!...

Lolo

/Л.Г.Мунштейн/