

с. 2.

ной дороги на 120 лошадей. Лошади в обозе все хороши, но сильно изнурены и изувечены вследствие плохого за ними ухода.

◆ Нынѣшнею осенью крестьяне дальних деревень много везутъ въ городъ живой дичи.

◆ 29-го сентября по Блновской улицѣ въ домѣ Коробко у крестьянина Сухойской волости Кави-Али-Оглы во время сна украдено изъ кармановъ 141 руб., два платка и перочинный ножикъ. Подозрѣніе въ этой кражѣ потерпѣвшимъ явлено на хозяина квартиры, поселенца Оекской волости Нурь-Омаръ-Оглы (онъ-же Исмаиль) и крестьянку Качугской волости Марфу Богданову, у которой при обыскѣ и найдено 10 руб., а въ ретирадномъ мѣстѣ—платокъ и ножикъ.

◆ Въ ночь на 30-е сентября въ Знаменскомъ предмѣстьѣ по Хорошевской улицѣ въ д. Жуковой у квартиранта, преподавателя промышленнаго училища Юривскаго чрезъ взломъ замковъ у амбаровъ совершена кража тѣлѣжныхъ колесъ и сѣстныхъ принаровъ всего на сумму 20 руб.; причемъ отравлены собаки.

◆ 1-го октября въ 5 часовъ вечера въ Знаменскомъ предмѣстьѣ по Хорошевской улицѣ въ домѣ Малинина Иркутскія иѣщанскія вдова Ольга Ипполитовна Сытанова въ пьяномъ видѣ ранила бритвой по шеѣ томскаго иѣщанина Ефима Павлова Афанасьева. Афанасьевъ отправленъ для поданія медицинскаго пособія въ Кузнецовскую гражданскую больницу.

ТЕАТРАЛЬНАЯ ХРОНИКА.

Въ прошлую пятницу въ театрѣ г. Вольскаго шла драма князя Сумбатова «Листья шестятъ». Эта пьеса считается репертуарной и являлась также подъ названіемъ «Темныя силы». Название пьесы рассчитано на эффектъ. Авторъ могъ-бы съ успѣхомъ назвать свое дѣтище «Луна свѣтитъ» или «Бубенцы звенятъ», такъ какъ въ главныхъ моментахъ пьесы и листья шестятъ, и луна свѣтитъ, и бубенцы звенятъ. Но наиболѣе подходящее название было-бы для пьесы «Овечка въ волчьей стаѣ», или «Голубка среди коршуновъ», или что-нибудь въ этомъ родѣ. Въ общемъ пьеса слаба и безсодержательна. Исполненіе пьесы было въ общемъ недурное. Г-жа Кутузова въ роли Вэри намъ очень понравилась: въ ея игрѣ проглядывало много искренности; жаль только, что въ нѣкоторыхъ мѣстахъ слишкомъ рѣзкіе движенія и крики артистки нарушали общее впечатлѣніе отъ игры. Изъ другихъ исполнителей г. Вольскій въ роли Аркадія былъ особенно хорошъ во второмъ актѣ. Г. Кармазовъ въ послѣднихъ дѣйствіяхъ вошелъ въ роль и произвелъ впечатлѣніе. Изъ остальныхъ г-жа Никольская была недурна, а г-жа Строева, ваявшая невѣрный тонъ, провела свою роль слабо. Въ воскресенье 1 октября въ театрѣ шла не пьеса, а какая-то галиматья въ 5 актахъ подъ названіемъ «Кисейръ», испортившаяся даже невысказанной праздничной вубликѣ. Дурное впечатлѣніе, полученное отъ плохой пьесы и столь-же плохой игры всѣхъ безъ исключенія артистовъ, нѣсколько сгладилось одноактной Чеховской шуткой «Медвѣдь», весело разыгранной г-жей Маленской, гг. Виноградовымъ и Крызовымъ. Особенно хороша была игра г-жи Маленской.