

с.З.

"ЗОЛОТО"^{ж)}

/.../ Тема, затрагиваемая автором в "Золоте", - не новая и не далее, как в прошлом году, была предметом двух довольно крупных литературных произведений: повести г.Чехова "Бабье царство" и отчасти романа г.Потапенко "Один". Все три автора задались целью обрисовать внешнее положение и душевное состояние молодого существа, которое внезапно оказывается обладателем огромного состояния, желало бы распорядиться им в интересах близких и в то же время чувствует полную свою беспомощность и бессилие пред такой задачей /.../.

Героиня "Золота" стоит, впрочем, в несколько иных условиях, чем Анна Акимовна в "Бабьем царстве" и Митя Ворошилов в романе г.Потапенко. В ней нет того сильного стремления к любви, семье и личному счастью, которое преобладает в героине г.Чехова над альтруистическими порывами /.../.

И с внешней стороны положение Валентины представляется иным. Анна Акимовна и Митя Ворошилов - сами по себе хозяева; их воля ничем не стеснена; Анна Акимовна даже томится тем, что нет человека, которому она могла бы отдать себя в руки и всецело подчинить свою волю. /.../

В.П.

х) Пьеса Вл.И.Немировича-Данченко (соч.).