

Литературная хроника. Спор Нового года со старыми.
с. 2.

(...) бы было, того или другого живого вопроса времени. Все они как нельзя более содержательны. Даже романъ «Любовь», который столь не понравился нашимъ критикамъ, и заключаетъ въ себя нѣсколько живыхъ страницъ, изображающихъ различныя отношенія къ народнымъ бѣдствіямъ и нашей интеллигенціи.

Г. Чеховъ, въ свою очередь, не молчалъ въ теченіи года. Такъ, въ то время, какъ въ «Сѣверномъ Вѣстникѣ» появилась повѣсть его «Жена», въ выжимкахъ «Недѣли» — рассказъ «Сосѣди», — въ «Русской Мысли» было напечатано такое сильное произведение его, какъ «Шалата № 6-й», — и одна эта повѣсть въ соединеніи съ «Василемъ Теркинымъ», г. Боборыкина — такъ прекрасно знаменуетъ меня, что я могу съ гордостью сказать, что буду тѣмъ вспоминать меня.

Г. Маминъ также не существовалъ, хотя и не въ такой монструозной степени, какъ г. Потапенко. Изъ всего, помѣщенного имъ въ различныхъ изданіяхъ, укажу, какъ на лучшее, — на небольшой рассказъ «Ученое горе», напечатанный въ «Русскомъ Богатствѣ», и прекрасную повѣсть «Любовь» — въ «Вѣстникѣ Европы». Вотъ, хоть-бы эта самая «Любовь». Ничего, конечно, не надешь ты въ ней особенно новаго или высоко-художественнаго, — тѣмъ не менѣе, прочти ее, ты почувствуешь себя обязаннымъ отдать долгъ справедливости и согласишься, что люди въ теченіи моихъ двѣнадцати мѣсяцевъ не спали.

Г. Луговой въ теченіи моего проявилъ свою дѣятельность обширнымъ романомъ «Грани жизни», напечатаннымъ въ «Сѣверномъ Вѣстникѣ». И какъ-бы ни отвелась критика къ этому роману, а онъ былъ не безъ претензій на серьезное и внушительное содержаніе.

Г. Саловъ ознаменовалъ меня тремя, также весьма недурными вещами, которыя, хотя и не принадлежатъ къ лучшимъ его произведеніямъ, но и не заставляютъ меня краснѣть. Таковы его «Скупой рыцарь» въ сборникѣ «Русской Мысли», «Голодовка» и «Не тотъ коленикоръ» — въ «Русской Мысли».

Женщины-писательницы проявили себя немногими произведеніями, но, въ свою очередь, весьма симпатичными и содержательными, причемъ оставались вѣрными той задачѣ, какой, преимущественно, посвящаютъ наши беллетристики свою литературную дѣятельность, т. е. своему кровному женскому вопросу. Такъ, г-жа Шапиръ помѣстила въ «Сѣверномъ Вѣстникѣ» два очерка, подъ общимъ заглавіемъ «Законныя жены», причемъ первый очеркъ имѣлъ свое специальное подзаглавіе «Вспышка», а второй — «Вѣбѣ». Въ «Русскомъ Богатствѣ» же появилась повѣсть г-жи Дмитріевой «Прогулка». И опять-таки, этими тремя небольшими вещицами я вправе гордиться не въ примѣръ болѣе, чѣмъ иные года — крупными женскими романами.

Горжусь я также и тѣмъ, что не молчалъ въ теченіи года единственный, остающійся еще въ живыхъ обломокъ блестящей плеяды 40-хъ годовъ, г. Д. В. Григорьевичъ, подарившій намъ два своихъ произведенія — «Мой (...)

от лица
старого отца

См. след. стр.

Обращаю твое внимание еще на
несколько полезных изданий, вышедших
в течение года. Таковы „Труд и капитал“ (...)
„Дзэн“ Чехова (...)

А. Соболевский