

Суббота 3-го июля 1914 г.

Обозрѣніе ТЕАТРОВЪ

Ежедневная газета съ программами
и либретто с-петербургскихъ театровъ

Василеостровский театръ

Чеховскій спектакль.

Третій театръ попечительства рѣшилъ тоже воздать должное памяти А. П. Чехова и поставить сборный спектакль изъ произведеній незабвеннаго автора «Вишневаго сада».

Для съезда, если можно такъ выразиться, изло «Предложеніе», живо сыгранное г-жей Люмбарской, Ромашковымъ и г. Бойковымъ. Искрипшійся юморомъ чеховскій водевилъ очень смѣшилъ многочисленную публику, наградившую артистовъ дружными аплодисментами.

Затѣмъ былъ поставленъ «Юбилей». Въ немъ очень хороша была г-жа Чарская, забавно прощетающая роль пустой барыньки—Татьяны Алексеевны.

По вѣщности очень подходила къ роли г-жа Прокофьева—Мерчуткина.

Недурнымъ бухгалтеромъ былъ г. Новиковъ. Слабѣ въ роли председателя правленія г. Бойковъ.

Въ заключеніе шелъ «Мелѣдь». По болѣзни г. Мурскаго, роль Смирнова вмѣсто него исполнялъ г. Ромашковъ, итравшій съ должнымъ подъемомъ. Жаль только, что вслѣдствіе одышки голосъ подчасъ измѣнялъ артисту.

Вполнѣ на мѣстѣ была г-жа Чарская (Попова) и лакей (г. Бабковъ).

Громкая подача суфлерами репликъ, очевидно, является здѣсь хронической и наслѣдственной болѣзью. Неужели, эту болѣзнь никакъ нельзя искоренить?

Въ общемъ, спектакль произвелъ благоприятное впечатлѣніе.

Т. В—ская.