

ТАГАНРОГСКИЙ ВѢСТНИКЪ

№ 186-й.

ЕЖЕДНЕВНАЯ

№ 186-й

Телефонъ редакціи № 85.

Телефонъ типографіи № 85.

политическая и общественно-литературная газета.

Годъ XXIII

Суббота, 17 іюля 1904 года.

Годъ XXIII

СРЕДИ ГАЗЕТЪ И ЖУРНАЛОВЪ.

Какъ начиналъ Чеховъ.

Въ «Биржевыхъ Вѣдомостяхъ» напечатана очень интересная справка:

— «Почтовый ящикъ» А. П. Чехова».

1880-й годъ. Журналъ «Стрекоза». Антоша Чехонте посылаетъ свои произведенія и ему отвѣчаютъ въ «почтовомъ ящикѣ».

Въ номерѣ 10-мъ:

Маленькая вещь взята.

Черезъ мѣсяцъ, въ № 14:

Избитость эпистолярной формы не искупается новизною или юморомъ содержанія. Вторая (изъ присланныхъ) статья, естественно, должна подождать лѣта.

Еще черезъ мѣсяцъ, въ № 18:

Нѣсколько остротъ не искупаютъ непроходимого пустого словотолченія.

Мы говоримъ о «Ничего не начинай». Кстати: что это такое «Фуня»?

Но нѣсколькими строками ниже еще и другой отвѣтъ, «утѣшительнѣе»:

Москва, г-ну А. Ч—ву. Очеркъ подождать до лѣта.

«Подождетъ до лѣта», «надо подождать лѣта», «маленькая вещь взята».

При такихъ условіяхъ надо было содержать своимъ литературнымъ трудомъ семью.

Въ № 44 снова отвѣтъ:

«Портрета» не помѣстимъ; онъ до насъ не касается. Вы, очевидно, писали его для другого журнала.

Въ № 48:

Очень длинно и безцвѣтно; нѣчто въ родѣ бѣлой бумажной ленты, китайцемъ изъ рта вытянутой.

Остроумно!

Это Чеховъ-то—«длинно». А у него самая большая вещь была напечатана въ «Стрекозѣ»—200 строкъ.

И, наконецъ, въ № 51-мъ всѣмъ ужъ безподобный отвѣтъ:

На расцвѣвъ—увядаете. Очень жаль. Нельзя вѣдь писать безъ критическаго отношенія къ своему дѣлу.

Какой чуткостью обладаютъ наши гг. редакторы!

Чеховъ еще 24 года тому назадъ увялъ!

Человѣкъ, который сомнѣвался въ достоинствахъ «Иванова», «Дяди Вани», «Трехъ сестеръ», писалъ:

— Безъ критическаго отношенія къ своему дѣлу!

Такъ трудно этому «мученику русской жизни» достался даже такой маленькій «успѣхъ», какъ... быть напечатаннымъ въ «Стрекозѣ».