

БИРЖЕВЫЯ ВЪДОМОСТИ

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА:

однаколько въ С.-Петербургѣ и въ
дерев. въ Россіи, два раза въ недѣлю:

— УТРОМЪ и ВЕЧЕРОМЪ —

на годъ . . 10 руб. — нап.

» 6 мѣс. . 5 » — »

» 3 » . 2 » 50 »

» 1 » . — » 85 »

№ 349. Суббота, 10-го (23-го) июля 1904 г.

ОБЪЯВЛЕНІЯ РУССКІЯ:

За кѣсто, занимаемое строкою
непременно:

впередъ текста 60 к., послѣдъ текста 20 к.

за цифровую и табличную таблицу . . 30 к.

ЗАГРУБНИЧНЫЯ: на одну строку впередъ
впередъ текста . . . 1,80 руб. на
впередъ текста . . . 0,60 . . .

Перемѣна адреса 15 коп.

ТЕЛЕФОНЫ:

Редакціи — № 3498.

Редакціи: Навстрѣчу — № 1848.
Главная Контора: Навстрѣчу — № 883.

ИЛЛЮСТРИРОВАННАЯ

ПОЛИТИЧЕСКАЯ, ОБЩЕСТВЕННАЯ и ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА

ВЫХОДИТЪ ДВА РАЗА ВЪ ДЕНЬ,
УТРОМЪ и ВЕЧЕРОМЪ.

УТРЕННИЙ ВЫПУСКЪ.

ГЛАВНАЯ КОНТОРА и РЕДАКЦІЯ:

СПБ., Мещанская улица, соб. домъ, № 25.

ОУПРАВЛЕНІЕ: Контора для корреспонденціи: 1) Пискаревъ пер., в. № 46
2) Лавинъ, мостъ, при впаденіи: М. В. Павлова 1) Пискаревъ пер., в. № 46
3) Лавинъ, мостъ, при впаденіи: М. В. Павлова 2) Пискаревъ пер., в. № 46
4) Лавинъ, мостъ, при впаденіи: М. В. Павлова 3) Пискаревъ пер., в. № 46
5) Лавинъ, мостъ, при впаденіи: М. В. Павлова 6) Пискаревъ пер., в. № 46
6) Лавинъ, мостъ, при впаденіи: М. В. Павлова 7) Пискаревъ пер., в. № 46
7) Лавинъ, мостъ, при впаденіи: М. В. Павлова 8) Пискаревъ пер., в. № 46
8) Лавинъ, мостъ, при впаденіи: М. В. Павлова 9) Пискаревъ пер., в. № 46
9) Лавинъ, мостъ, при впаденіи: М. В. Павлова 10) Пискаревъ пер., в. № 46

Справки, редакція и фототипія, доставляемые для корреспонденціи: 1) Пискаревъ пер., в. № 46
2) Лавинъ, мостъ, при впаденіи: М. В. Павлова 1) Пискаревъ пер., в. № 46
3) Лавинъ, мостъ, при впаденіи: М. В. Павлова 2) Пискаревъ пер., в. № 46
4) Лавинъ, мостъ, при впаденіи: М. В. Павлова 3) Пискаревъ пер., в. № 46
5) Лавинъ, мостъ, при впаденіи: М. В. Павлова 6) Пискаревъ пер., в. № 46
6) Лавинъ, мостъ, при впаденіи: М. В. Павлова 7) Пискаревъ пер., в. № 46
7) Лавинъ, мостъ, при впаденіи: М. В. Павлова 8) Пискаревъ пер., в. № 46
8) Лавинъ, мостъ, при впаденіи: М. В. Павлова 9) Пискаревъ пер., в. № 46
9) Лавинъ, мостъ, при впаденіи: М. В. Павлова 10) Пискаревъ пер., в. № 46

ОТДѢЛЬНЫЕ НУМЕРА 3 коп.

Годъ XXIV перваго изданія.

Памяти А. П. Чехова.

7-го іюля, состоялось чрезвычайное собрание членовъ московскаго товарищескаго кружка писателей изъ народа, въ домѣ Калязинскаго подворья. Собрание было посвящено обсужденію в вопроса чествованія памяти скончавшагося Антона Павловича Чехова и порядка участія кружка въ его похоронахъ

причемъ было постановлено: возложить на гробъ покойнаго вѣнокъ изъ пальмъ и живыхъ цвѣтовъ, для чего избрана депутація.

Затѣмъ были прочитаны посвященія Антону Павловичу членовъ кружка и постановлено назначить чрезвычайное собраніе въ 20-й день смерти А. П., которое посвятить чтенію и разбору его произведеній.

— По инициативѣ извѣстнаго артиста московскаго художественнаго театра А. Л. Вишнеvsкаго, въ Пятигорскѣ, въ церкви Цѣлителя Пантелеймонова была отслужена по безвременно почившемъ писателѣ А. П. Чеховѣ панихида.

— Въ числѣ многихъ вѣнковъ, возлагаемыхъ на могилу А. П. Чехова, прибывшій изъ Вѣны въ Москву, по порученію галицко-русскихъ литературныхъ обществъ, Д. М. Вергунъ возложить вѣнокъ съ надписью: „Всерусскому печальнику А. П. Чехову отъ галицко-русскаго народа“.

Редакціей „Русской Мысли“ полученъ еще рядъ телеграммъ съ выраженіемъ соболѣзнованія по случаю понесенной утраты въ лицѣ А. П. Чехова.

Отъ служащихъ въ контролѣ привислинскихъ желѣзныхъ дорогъ; отъ группы калужанъ, раздѣляющихъ горе, общее для всей русской интеллигенціи, потерявшей въ лицѣ А. П. любимаго, чуткаго писателя, освѣщавшаго русскую жизнь среди пошлости и сумрачнаго безвременья; отъ И. О. Марквардта, отъ антрепенера одесской драмы артиста Долинова, который проситъ возложить вѣнокъ на гробъ А. П. Секція гигіены, воспитанія и образованія изъ Н.-Новгорода глубоко соболѣзнуетъ о преждевременной кончинѣ незабвеннаго писателя-художника, произведенія котораго никогда не потеряютъ своего огромнаго воспитательнаго значенія. Изъ Н.-Вичуги писатель А. Потехинъ сообщаетъ, что вслѣдствіе болѣзни лишенъ возможности прѣхать изъ деревни въ Москву, чтобы лично поклониться праху усопшаго глубоко чтимаго А. П., но мыслю и сердцемъ онъ — со всѣми любившими покойнаго и скорбящими о немъ. Правленіе Тургеневской библіотеки въ Парижѣ глубоко скорбитъ о безвременной кончинѣ А. П. Чехова.

— Изъ Петербурга отъ студентовъ-грузинъ: „Всецѣлораздѣляя горе и скорбь всего русскаго образованнаго общества, мы льемъ горячія слезы, что такъ рано замолкъ великій художникъ, глубоко понимавшій русскую дѣйствительность, поэтъ сумерекъ, горячо любимый А. П. Чеховъ. Яркій слѣдъ, имъ оставленный, и славное имя свѣтила русской литературы, вполне заслуженное имъ, сдѣлали Чехова бессмертнымъ и память о немъ вѣчною. Петербургскіе студенты-грузины“.

Г. Б. Толосъ сообщаетъ въ „Рус. Вѣд.“ еще слѣдующее о послѣднихъ минутахъ жизни А. П. Чехова въ Баденвейлерѣ.

По прїѣздѣ сюда, въ Баденвейлеръ, Чеховъ первые дни чувствовалъ себя бодрѣе, говорилъ о своихъ планахъ, мечталъ о путешествіи по Италіи и хотѣлъ вернуться въ Ялту черезъ Константинополь.

Но уже на второй недѣль здѣшняго пребыванія стали проявляться безпокойство и торопливость,—комната ему не нравилась, хотѣлось другого мѣста. Они переѣхали въ частный домъ Villa Frederike, и тамъ повторилось то же самое: пара спокойныхъ дней—затѣмъ снова желаніе куда-нибудь подальше. О. Л. нашла прекрасную комнату съ балкономъ въ Hôtel Sommer, и здѣсь онъ, сидя на балконѣ, любилъ наблюдать сцены на улицѣ. Особенно его занимало не прекращающееся движеніе у дома почты. „Видишь,—говорилъ онъ женѣ,—что значить культурная страна: всѣ выходятъ и входятъ, каждый пишетъ и получаетъ письма“. Выѣзжалъ А. П. почти ежедневно съ О. Л. кататься въ лѣсъ, проѣзжая черезъ деревню, любовался крестьянскими чистыми домами и вздыхалъ: „когда же у насъ такъ мужики будутъ жить!“

Д-ръ Швѣреръ (Schwöger), превосходно относившійся къ пациенту, на вопросъ, была-ли кончина и для него неожиданной, отвѣтилъ утвердительно. Только въ ночь съ четверга на пятницу, когда послѣ перваго камфарнаго шприца пульсъ не поправлялся, стало очевидно, что катастрофа приближается. Проснувшись въ 1-мъ часу ночи, Антонъ Павловичъ сталъ бредить, говорилъ о какомъ-то матросѣ, спрашивалъ объ японцахъ.

Знали-ли онъ раньше, что умираетъ? И да, и нѣтъ.

За нѣсколько дней предъ кончиной, когда онъ послалъ мнѣ въ Берлинъ чекъ для полученія денегъ у Мендельсона, А. П. распорядился, чтобы деньги были адресованы на имя его супруги, и когда О. Л. спросила его, почему это, онъ отвѣтилъ: „Да, знаешь, на всякій случай“... Последнія его слова были: „Умираю“, и потомъ еще тише, по нѣмецки, къ доктору: „Ich sterbe“... Умирающій сидѣлъ въ постели, согнувшись и подпертый подушками, потомъ вдругъ склонился на бокъ,—и безъ вдоха, безъ видимаго внѣшняго знака, жизнь остановилась.