

Суббота 8-го Февраля 1914 г

Обозрѣніе ТЕАТРОВЪ

Ежедневная газета съ программами
и либретто с-петербургскихъ театровъ

Неумѣстные счеты.

Передъ тѣмъ, какъ остановиться на выборѣ для своего юбилейнаго спектакля на «Василисѣ Мелентьевой», А. А. Яблочкина обратилась къ М. П. Чеховой и О. Н. Книшперъ съ просьбою дать согласіе на постановку въ ея бенефисъ «Чайки». Изъ отвѣта М. П. Чеховой явствовало, что она недовольна просьбой о постановкѣ «Чайки» въ Маломъ театрѣ. Г-жа Книшперъ въ отвѣтъ на просьбу Яблочкиной, опредѣленно сослалась на свою зависимость отъ рѣшенія этого вопроса отъ Художественнаго театра. Черезъ нѣсколько дней М. П. Чехова черезъ кн. А. И. Сумбатова уведомила Малый театръ о томъ, что въ Художественномъ театрѣ состоялось засѣданіе, на которомъ выяснилось отрицательное отношеніе Художественнаго театра къ возможности постановки «Чайки» на сценѣ Малаго театра, и что она, г-жа Чехова, вполне подчиняется волѣ Художественнаго театра, такъ тѣсно связаннаго съ именемъ А. П. Чехова, и намирающагося, между прочимъ, воз-

обновить «Чайку» въ будущемъ сезонѣ. На юбилей Яблочковой отсутствовала депутація Художественнаго театра.